

TALLINNA HUVIKESKUS KULLO

Pop-jazz laul

I Üldosa

Õppeaja kestvus: 1 õppeaasta, õpilase soovi korral kauem

Maht tundides: 1 individuaaltund ning soovi korral lisaks 1 rühmatund nädalas, 37 või 74 tundi õppeaastas

Õppekeel: eesti keel, inglise keel

Õppevormid ja meetodid: õppetund, rühmatund, esinemised

Vastuvõtutingimused: vanus 7-18 aastat, huvi muusika, solisti- ja ansamblilaulu vastu

Õppevaldkond: muusika ja kunst

Dokument lõpetamisel: õppeaasta lõpus väljastatakse tunnistus

II Õppe-ja kasvatustöö eesmärgid

- Õpilaste vokaaltehnika, esinemisoskuse ja muusikalise taju arendamine, individuaalseid võimeid arvestades.
- Improvisatsiooni algvõtete tutvustamine ja praktiseerimine.
- Erinevate stiilide tundma õppimine ning muusikaliste oskuste ja silmaringi rikastamine läbi eakohase ja mitmekesise repertuaari.
- Vokaaltehnika ja muusika analüüsimisoskuse arendamine.
- Õpilaste loovuse ja isikupärase muusikalise eneseväljenduse ning isiksuse toetamine.
- Üldkultuurilise silmaringi avardamine.
- Mitmekülgse muusikalise tegevuse avastamine ning toetamine.
- Õpilaste igakülgse muusikalise täiendõppe ja edasiõppimise toetamine.

III Õppetöö sisu

- Laulja kehahoid ja hingamine
- Hääleaparaat ja selle tervishoid
- Loovus ja improvisatsioon
- Laulu sõnumi tõlgendamine ja edastamine
- Lavakõne ja lavaline olek
- Helitehnika vajalikkus ja kasutamine
- Vokaaltehnikad
- Erinevad muusikastiilid ning nendes orienteerumine
- Vokaali ja muusika analüüs
- Meeldiva ja sobiva repertuaari valimine
- Huvi korral edasiõppimise võimaluste tutvustamine erinevates haridusasutustes

Individuaal- ja rühmatundide ülesehitus ja teemad:

- Hingamis- ja hääleharjutused - iga tunni alguses, keha ja vokaali ettevalmistamine tunniks, harjutused erinevate kõlavärvide leidmiseks, hääleulatuse laiendamiseks ning intonatsiooni puhtuse ja täpsuse arendamiseks.
- Uue laulu leidmine ja õppimine - kuulame koos muusikat ja valime välja meeldiva laulu, loo häälepartii õppimine ja tekstianalüüs
- Töö tuttava lauluga - fraaside ülesehitus, nii fraasisisene kui ka laulu üldine dünaamika, teksti diktsioon, sisu analüüs ja loo jutustamise ning mõtte edastamise oskuse arendamine, ära õpitud meloodia varieerimine, laulu vormi kokkuleppimine ning vajadusel muutmine, mikrofone kasutus, lavaline olek.

- Improvisatsiooni harjutused - väikeste muusikaliste fraaside välja mõtlemine lihtsa harmooniajärgnevuse peale.
- Esinemise imiteerimine - rühmatunnis esinemine individuaaltunnis õpitud lugudega kaasõpilastele.
- Esinemine - õpitud lugude esitamine ning lavaliste teadmiste praktiseerimine kontserdil.

IV Oodatavad õpitulemused

Pop- jazz laulu õppekava läbinud õpilane:

- tunneb oma keha ja häält ning oskab seda tervislikult ja säästlikult kasutada
- on vastavalt oma võimetele ja tasemele teadlik erinevatest vokaaltehnilistest võtetest ning oskab neid rakendada muusikapalade õppimisel ja ettekandmisel
- oskab analüüsida ja edastada laulu sisu
- suudab analüüsida oma hääleaparaadi tööd ja võimalusi arenguks
- oskab muusikapalades improviseerida varieerides lugude meloodiat ja rütmi
- on võimeline esinema nii solisti- kui ansambli lauljana ning mõistab nende kahe erineva rolli vahet
- oskab kasutada mikrofoni ning on teadlik teistest laulmiseks vaja minevatest helitehnilistest seadetest
- esineb soovi korral kontsertidel ja konkurssidel

V Hindamine/tagasisidestamine

Õpilasele antakse igas tunnis suuline tagasiside vastavalt õpilase arengule ja õpiesmärkide täitmisele.