

Tallinna Huvikeskuse “Kullo” õppekava

**2010
Tallinn**

Sisukord

Sissejuhatus.....	lk 3
Üldosa.....	lk 4
1.Huvikeskuse Kullo eesmärgid ja põhimõtted	lk 4
2. Õppe-kasvatustsükkel.	
2.1 Õppe- ja ainekavade koostamise põhimõtted....	lk 5
2.2 Õppe-kasvatustsükkelis arendatavad üldpädevused	lk 5
2.3 Õppe integratsioon	lk 7
3. Õppe sisu	lk 7
3.1 Tallinna Huvikeskuse „Kullo” töö suunad	lk 7
3.2 Huvikooli peamised tegevusvaldkonnad.....	lk 7
4. Õppetöö korraldus..	
4.1 Õpilaskond	lk10
4.2 Õpilaste vastuvõtt, väljaarvamine ja lõpetamine	lk10
4.3 Ringide avamine ja sulgemine	lk14
4.4 Õppetöö alustamine, maht ja lõpetamine.....	lk14
4.5 Õppetöö struktuur-skeem.....	lk15
4.6 Õppe- ja kasvatustöö eesmärgid ringides.....	lk16
4.7 Õppe- ja kasvatustsükkelide põhimõtted ringides	lk16
4.8 Õppetund.....	lk17
4.9 Õpikeskkond.....	lk18
4.10 Õppe- ja kasvatustsükkelide kujundamise ning õpitulemuste hindamise alused	lk 18
4.11 Õppekoormus.....	lk 21
5. Õppe- ja kasvatustegevuse taotletavad üldpädevused vanuseastmeti.....	lk 21
6. Nõuded õpetajale	lk 24
7. Nõuded õpilastele.....	lk 24
7. Nõuded ringide õppe ja ainekavadele	lk 25
8. Töö projektidega	lk 27
9. Tunnivälise tegevuse kord.....	lk 29
10. Õppekava ülevaatus ning ainekavade täiustamise kord.....	lk 30
10. Lisad:	
10.1 Ringide ainetundide arv nädalas	lk 31
10.2 Õppeainete loend, sihtgrupp, maht nädalatundides, valik- võimalus, lõpetamine	lk 35
10.3 Ringide õppe- ja ainekavad.....	lk41

SISSEJUHATUS



TALLINNA HUVIKESKUS

Kullo tegevuse ülevaade.

Tallinna Huvikeskus “Kullo” on vanim ja suurim huvikool Eestis, mis asutati 1. märtsil 1941. aastal Tallinna Pioneeride Maja nime all. 1977.a. detsembris asuti tööle uude majja Mustamäe tee 59, kus ollakse tänaseni.

Praeguse nime, **Tallinna Huvikeskus “Kullo”**, sai kool 20. augustil 1993. Esimesed silbid sõnadest “kultuur” ja “looming” ühendatuna sõnasse KULLO kajastavad kooli töö eesmärki.

Kullo missioon on:

Lastele/ noortele arendava ja loomingulise õpikeskkonna loomine ning mitmekülgse huvihariduse võimaldamine.

Kullo visioon:

Eeskujuliku korraldusega, haridussüsteemi sidus, huvivaldkondades elamuslikke ja põhjalikke teadmisi, oskusi ja kogemusi võimaldav huvikeskus.

Kullo põhiülesandeks on võimaldada lastele ja noortele huvialast tegevust, arendades huviala kaudu nende isiksust, võimeid ja loovust; pakkuda ühissettevõtmisi lastele koos täiskasvanutega, korraldada seminare ja kursusi nii lastele kui ka täiskasvanutele.

Kullo pakub võimalust arendada end muusika ja kunsti, tehnika, looduse, üldkultuuri ning spordi valdkonnas. Keskmiselt 1900 õpilast on leidnud huvitegevuse ligi 50 eriala seast 79 pedagoogi juhendamisel. Töötavad koorid, orkestrid, ansamblid, estraadi- ja rahvatantsu, kujutava- ja tarbekunsti, tehnika ja mõttemängude rühmad, teater, klubid. Enamus neist kollektiividest on leidnud rahvusvahelist tunnustust.

Alates 1981. aastast toimub suvine õppetegevus puhkebaasis Karepal ning 1983.a. oktoobrist tegutseb Kullo Lastegalerii (Kuninga 6) laste-ja noorte kunstiloomingu kogumis-, meetoodika levitamise- ja eksponeerimiskohana. Kullo Lastegalerii on tegutsenud Kuninga tänava keskaegses majas juba 23 aastat. Selle aja jooksul on aktiivselt osaletud erinevates Tallinna linna poolt alustatud projektides, tegevustes, konkurssidel jne. Üheks traditsiooniliseks ürituseks on olnud Vanalinna päevad.

Praegu on Tallinna Huvikeskus “Kullo” munitsipaalhuvialakool, mis lisaks haridusstandardit tagavatele koolidele pakub täiendavaid võimalusi loometegevuseks, muusika-, kunsti-, tehnika-, tantsu-, spordialaste ja muude teadmiste, oskuste, vilumuste omandamiseks ning isiksuse arendamiseks. Huvikooli haldajaks on Tallinna Haridusamet. Huvikool lähtub oma tegevuses huvikooli seadusest, huviharidusstandardist ja põhimäärusest. Tegevus Kullas toimub Tallinna Haridusameti poolt kinnitatud arengukava, Kullo üldise õppekava ja huviringide õppe- ja ainekavade alusel.

Üldosa

1. Huvikeskuse eesmärgid ja põhimõtted

1.1 Õppe- ja kasvatusprotsessi **peaesmärgiks** on aidata kujuneda isiksusel, kes on väarikas ühiskonnaliige, kultuuriliselt ja vaimselt mitmekülselt arenenud isiksus.

Huvikeskuses taotletakse sellise inimese kujunemist, kes:

- tahab ja oskab õppida;
- usaldab ennast, on väarikas ja loominguline
- tunneb end vastutavana oma tegevuse ja arengu eest;
- on omaks võtnud põhiväärtused: inimelu pühadus, vägivallast hoidumine, vabadus, õiglus, ausus, abivalmidus, vastutus;
- arendab oma kaasasündinud andeid ja võimeid, väärtustab terveid eluviise, vaimu ning keha
- oskab sisustada oma vaba aega ennast ja teisi vaimselt ning emotsionaalselt rikastades
- austab ja järgib seadusi;
- suhtub heasoovlikult kaasinimestesse, austab nende vabadust ja väarikust;
- soovib ja oskab teha koostööd, on vastutustundlik;
- hoiab loodust, elab ja tegutseb keskkonda ning loodusressursse säästes;
- osaleb ühiskondlikus, eriti kultuurialases tegevuses;
- tunnetab end oma rahva liikmena, kes on seotud nii Euroopa kui kogu inimkonna jätkusuutlikkusega;
- tunnetab ja väärtustab oma ja teiste rahvaste pärimus- ja kõrgkultuuri väärtusi;

1.2. Huvikeskuse töötajad peavad oma tegevuse oluliseks osaks toetada õpilaste arengut eakohase ja individuaalse lähenemisega ning nende üldpädevusi arendades.

1.3. Huvikeskuse Kullo tegevuse peamised põhimõtted ja väärtused on:

- õppimist, õpetamist ja mitmekülgset arengut soodustav õpikeskkond
- üldist ja spetsiifilist arengut ning positiivseid tulemusi kindlustavad aine- ja õppekavad
- õpilaste andeid ja võimeid arendav õpetamise strateegia ning meetodid
- võrdsed võimalused, individuaalne areng ja koostöö
- huvialaga tegelemine pakub rõõmu ja eduelamusi
- professionaalsete pedagoogide ning kõigi töötajate pidev enesearendus, koostöö ja avatus uuele
- osalemine Tallinna, Eesti ja muu maailma kultuurilises arengus

2. Õppe-kasvatusprotsess

2.1. Õppe- ja ainekavade koostamise põhimõtted

Huviringide õppe- ja ainekavade koostamisel, ringide, laagrite ning projektide tasandil õpetust kavandades ning läbi viies lähtutakse järgmistest põhimõtetest:

- tagatud on kõikide õpilaste ja iga üksiku õpilase areng;
- õpilane ja lapsevanem saavad osaleda õpilaste arengut ja õpet puudutavate küsimuste arutamisel ja otsustamisel;
- õppekava seab üldised õppesihid, õpetust varieeritakse õpilaste erinevatest võimetest ja arenguvajadustest lähtuvalt;
- eesmärgiks on õpilase õpi-ja tegevushuvi hoidmine ja arendamine;
- õppe-kasvatusprotsess pakub mitmekesiseid õpikogemusi nii teadmiste, tunnete kui tegevuse tasandil;
- õppekava vastab Kullo ja riiklike õppekavade (vastavalt laste vanusele üldhariduse, alushariduse riiklik õppekava) põhimõtetele ja üldeesmärkidele;
- õppekava on avatud pidevaks edasiarendamiseks ja korrigeerimiseks vastavalt muutustele ümbritsevas maailmas, kultuuris ja tehnikas.

2.2 Õppe-kasvatusprotsessis arendatavad üldpädevused

Üldpädevused on üldised teadmised, oskused, hoiakud ja väärtushinnangud. Üldpädevused tagavad õppija, inimese suutlikkuse erinevates olukordades adekvaatselt toimida, toime tulla nii töö-, isiklikus- kui vaba-aja elus, neile tugineb inimese jätkuv vaimne ning eetiline areng ja sotsialiseerumine.

Kullos toetatakse järgmiste üldpädevuste kujunemist:

- **vaimne ja kultuuriline identiteet:** suutlikkus mõista ja hinnata iseennast, väärtustada oma kultuuri ja päritolu; aktsepteerida kultuurilisi erinevusi. Oskused ja soov tegelda mõne kultuurivaldkonnaga on osaks oma elustiilist ja väärtushinnangute kujunemisest. Identiteedipädevuse kujunemisel tähtsustuvad huviringidena kooristuudio „Ellerhein”, Lastekoor „Raduga”, tantsuansambel „Sõleke” jt.
- **sotsiaalne pädevus:** suutlikkus mõista ja hinnata inimestevahelisi suhteid vastavalt kultuurinormidele, valida sobivat käitumisviisi, lahendada inimsuhetes esile kerkivaid probleeme; orienteerumine ühiskondlikes muutustes ja tahe neis osaleda, olla otsustaja ja vastutada. Sotsiaalse pädevuse kujunemisel tähtsustuvad huviringidena Teatrikool, videostuudio „Noorfilm”, Sõleke, kooristuudio „Ellerhein”, Vene lastekoor „Raduga”jt.
- **kriitilis-analüütilise ja loovmõtlemise pädevus:** valmisolek ning suutlikkus probleeme näha ja lahendada, vastu seista manipuleerimisele. Pädevuse kujunemisel tähtsustuvad huviringidena mõttemängud, video- ja foto, kunsti- ja teatriringid.
- **keelelis-kommunikatiivne pädevus:** suutlikkus suhelda erinevates keeltes ja erinevatel teemadel, edastada sisukat teavet ja mõista teis(t)e sõnumit; hankida teavet ja seda edastada erinevate vahenditega. Keelelis-kommunikatiivse pädevuse kujunemisel tähtsustuvad keele- ja kunstiringid, giidiõpe, elektroonika, laevamudelism, videostuudio „Noorfilm”, ABC stuudio jt.
- **keskkonnaalane pädevus:** orienteerumine elus- ja eluta looduse nähtustes, nendega seonduvates seaduspärasustes, loodushoidlik ellusuhtumine; suutlikkus mõista oma ja teiste tegevuse mõju loodusele nii siin ja praegu kui laiemas ökoloogilises perspektiivis. Keskkonnaalase pädevuse kujunemisel tähtsustuvad loodusprojektid koolidega ja ABC stuudio.
- **tehnoloogiline pädevus:** suutlikkus mõista tehnoloogia arengust tingitud muutusi inimeste töö- ja eluviisis, elada ja toimida kaasaja kõrgtehnoloogilises maailmas, olla säästlik ressurside kasutaja. Tehnoloogilise pädevuse kujunemisel tähtsustuvad huviringidena tehnika- ja käsitööringid.
- **kultuurialane pädevus:** suutlikkus orienteeruda kunstides, nautida kunstiloomingut, kasutada kunstivahendeid loominguliseks eneseväljenduseks ja -teostuseks. Kultuurialase pädevuse kujunemisel tähtsustuvad muusika-, tantsu- ja kunstiringid.
- **Tervisepädevus ja turvalisus:** suutlikkus järgida terveid eluviise, teadmised sõltuvusainete ohtudest ja oskus neid vältida; suutlikkus leida oma võimetele ja huvidele vastavat kehalist või sportlikku tegevust; oskus jälgida oma tervislikku seisundit; peamiste esmaabivõtete tundmine; oskus tajuda konflikti tekkimise võimalust ja seda pärssida, oskus lahendada konflikte rahumeelselt. Pädevuse väljakujunemisele aitavad kaasa kõik huviringid.

2.3 Õppe integratsioon

Õppe integratsioon Kullõs on

- erinevate huviringide omavaheline koostõõ ja seostamine (õhised õritused, kontserdid, laagrid). Nõiteks rendõõ, tantsu ja teatriringi laager Karepal jt.
- Kullo õppekavade seostamine riiklike õppekavade ainete ja õlõpõdevustega (nõiteks kunstis, muusikas, ABC stuudios, pilliõppes, loodusingis jm)
- erineva keele (vene, eesti ja teiste) ja kultuuritaustaga õpilaste koos õppimine huviringides (nõiteks tehnikaringides, ABC stuudios, kunstiringides, erisugustes ringides jm)

Õpetuse **integratsiooni eesmõrk** on toetada õpilase õldise arengu, tervikliku maailmataju ja eneseteadmise ning õlõpõdevuste arengut. Samuti on eesmõrgiks erinevate Kullo ringide senisest suurem omavaheline koostõõ ja erineva keele ja kultuuritaustaga õpilaste integreerumine Eesti õhiskonda.

Integratsiooni toetab ka Kullo õppe-ja ainekavade seostatus õpilaste eale vastavate kooliastmete temaatikaga ning arvestamine õpilaste elukogemustega. Lõhtutakse mina/meie suhtest õmbritsevaga: kodu, kodupaiga ja seal elavate inimestega, paikkonnaga, Eesti, Euroopa, maailmaga.

3. Õppe sisu

3.1 Huvikeskuse „Kullo” tõõ suunad

Õppe-kasvatustegevuse lõbiviimisel kasutame erinevaid võimalusi:

- Huvikeskuse Kullo sisene õpe
- Tallinna ja Harjumaa koolides ning koolidele toimuv õpe
- tõiendava õppetõõ lõbiviimine õppe- ja treeninglaagrites
- suvine õppetõõ Karepa Noortelaagris
- ujumise algõpetuse ja sportmõngude lõbiviimine Tallinna koolide õpilastele
- Tallinna kooliõpilastele ja lasteaedadele suunatud projektid
- õlevabariigilised konkursid kooliõpilastele (nait. „Savisellid“, „Olen kuningas“)
- õlelinnalised festivalid pilliõppes (nait klaver jt)

3.2 Huvikooli peamised tegevusvaldkonnad

Tallinna Huvikeskus „Kullo“ võimaldab huvilistele õpet kõikides huvikooli seaduses (vastu võetud 21.12.2006) valdkondades: muusika ja kunst, tehnika, õlõdkultuur, loodus, sport.

Kullo peamajas oleme põhiliselt orienteeritud muusikalise, tantsulise, kunsti- ja käsitöö ning tehnikaalase huvihariduse pakkumisele. Oluliseks peame ka eelkooliealiste laste mitmekülgset arendamist ja nende ettevalmistamist õppeks Kullo erinevates huviringides. Koolikohustusliku ujumise ja sportmängude läbiviimiseks kasutame Tallinna erinevaid spordirajatisi.

- **Muusika**

Muusikaringide eesmärgiks on äratada huvi muusikamaailma vastu ning anda lastele ja noortele võimalus tegelda erinevate muusikaliikidega. Lähtutakse sellest, et huvikooli muusikaõpetus on enam individuaalne kui universaalne. Iga õpilase õpetamisel lähtutakse tema edasijõudmisest, muusikalistest soovidest ja võimete iseärasustest. Antakse teadmisi muusikateooriast, õpetatakse rütmi- ja harmooniatunnetust, oskust lahti mõtestada muusikalisi vorme, hääleseadet ning mängima erinevatel muusikariistadel. Muusika arendab last tervikuna, lisab tasakaalu ja harmooniat inimese ellu, arendab emotsionaalsust ja lisab värve tundemaailma. Kui lapsest kujuneb inimene, kes armastab muusikat ning kelle ellu kuulub musitseerimine ka täiskasvanuna - oleme oma töös olnud väga edukad.

- **Tantsuringid**

Tantsulise huviõppe eesmärgiks on arendada lapsi nii kehaliselt kui vaimselt. Tantsukunst peab andma eelkõige hea kehakooli, oma keha tunnetuse ja koordineerimise, parandama rühvigu, arendama esinemisjulgust ja väljendusoskust, kasvatama lapsi emotsionaalselt ning arendama tantsutehnikat. Liikumisharjumus on üks esmaseid komponente inimese tervise tugevdamiseks ja hoidmiseks. Seepärast on meie eesmärgiks hakata liikumisharjumust kujundama võimalikult varases nooruses. Mudilasena liikumisharjumuse omandanud laps tunneb hiljem nii kooliõpilasena kui ka täiskasvanuna vajadust jätkata tegelemist liikumisega seotud huvialadega. Tantsuõpe võimaldab meetoodiliselt ja professionaalsel tasemel õpetada lapsi ja noori, sisustada sihipäraselt nende vaba aega ning kujundada nende isiksust. Kui lapsest kujuneb inimene, kes armastab liikuda, tantsida ning kelle ellu kuulub tants ja liikumine ka täiskasvanuna - oleme oma töös olnud väga edukad.

- **Tehnikaringid**

Tehnikaringid annavad võimaluse arendada end huvipakkuval tehnika-alal ning omandada praktilise töö kogemusi vahetu loova töö protsessis. Tehnika huvirühmade eesmärk on ka erinevate kutsealade tutvustamine ning seega noorte elukutsevaliku hõlbustamine. Nad võimaldavad õpilastel saada teadmisi inseneri, konstruktori, tehnoloogi, töölise ja muu eriala inimeste töö spetsiifikast, proovida jõudu tehniliste alade spordivõistlustel ning piisava huvi korral arendada end kuni tippspordi tasemeni. Tehnilise omaloomingu huvirühmades on eesmärgiks ka grupitöö kogemuse saamine ja meeskonnatöö õppimine. Huviringid on ka tehnikaalase silmaringi laiendamise ja eetilistel ning esteetilistel põhimõtetel põhineva maailmavaate kujundamise kohaks. Kui lapsest kujuneb inimene, kes mõistab tehnikat ning kes on teadlik, ka loodusteadlik tehnikakasutaja - oleme oma töös olnud väga edukad.

- **Kunstiringid**

Kunstiringide eesmärgiks on loomingulist mõtlemist ja tegevust soodustava keskkonna loomine. Kunstiringides õpetatakse nägema ja mõistma iseendas ja ümbritsevas maailmas toimuvat ning leidma oma ideede edasiandmiseks sobivaid kujundeid ja vormi. Omandatakse tehnilisi oskusi, mis on abiks ideede realiseerimisel, arendatakse ja soodustatakse isikupärase loomingulise käekirja väljakujunemist. Antakse ka üldkultuurilisi teadmisi ja kujundatakse väärtushinnanguid, õpetatakse kunsti vaatama ja sellest aru saama, luuakse kunstinäituste külastamise harjumus. Kui lapsest kujuneb inimene, kes armastab kunsti ning kelle ellu kuulub kunstitegemine ka täiskasvanuna - oleme oma töös olnud väga edukad.

- **Erisugused ringid**

Eesmärgiks on isiksusliku arengu toetamine läbi loovtegevuse, süsteemse, kujundliku ja analüütilise mõtlemise ning ühistegevuse. Õppetöö vormid ja meetodid on väga erinevad ning suunatud isetegemisele, mõtlemise arendamisele ning oma elu eest vastutuse võtmisele. Kui lapsest kujuneb inimene, kes tuleb edukalt toime igapäevaelu probleemituatsioonidega, oskab loovalt mõelda, otsustab ja vastutab iseenda eest - oleme oma töös olnud edukad.

- **Mudilaste ringid**

Mida väiksemana laps huvitegevusega haaratud saab, seda suurem on tõenäosus, et ta teeb seda kogu elu. Mudilaste ringide eesmärgiks on laste igakülgne arendamine. Alguses on lastel võimalik ringi tööst osa võtta koos ema, isa või vanaemaga. Arendatakse erinevaid kunstivõimeid, füüsilist vormi ja esinemisjulgust. Lapsele pakutakse võimalust kogeda ja luua erinevates mängulistest situatsioonides. Erinevate tegevuste kaudu toetatakse lapse emotsionaalset, füüsilist, kõlblist, sotsiaalset ja vaimset arengut. Soodustatakse nende kasvamist ilu armastavateks ja ilu loovateks, otsustus-, vastutus-, valikuvõimelisteks ning heasoovlikeks inimesteks, aidatakse mõista ümbritsevat maailma. Kui mudilasest kasvab koolilaps, kes on sotsiaalsetes suhetes edukas, aktiivne ja uudishimulik ümbritseva maailma suhtes, mitmekülgsest arenenud ja heasoovlik - oleme oma töös olnud edukad.

- **Koolikohustuslik ujumine ja sportmängud**

Eesti suurt veekogude arvu silmas pidades on väga vajalik, et võimalikult paljud oskaksid ujuda ning see oskus tekiks varases eas. Seetõttu näeb riiklik õppekava ette ujumise algõpet juba algkoolis. Koolikohustusliku ujumise eesmärkideks on: õpetada lastele selgeks ujumine; ennetada vee kartust; tutvustada ujumist, kui spordiala; harjutada lapsi juba varases eas mõtlema tervise hoidmisele ja spordiga tegelemisele. 24 tunni jooksul õpetatakse lastele erinevaid ujumistehnikaid, arendatakse vastupidavust, jõudu, koordineerimist ja julgust. Kursuse lõppedes peaksid kõik osalejad läbima 25 m ujudes, ilma kõrvalise abita, kasutades vabalt valitud tehnikat.

- **Algklasside spordimängud**

Tallinna üldhariduskoolide 3.-5. klasside spordimängude eesmärgiks on pakkuda kõigile õpilastele võimalust ennast proovile panna erinevatel spordialadel, läbi kooliaastate.

Tihti peale on just nooremas kooliastmes kõige olulisem esindada oma kooli spordivõistlustel. Algklasside spordimängud pakuvad laia amplituud erinevate alade hulgest nagu krossijooks, kombineeritud teatevõistlused, rahvastepall, suusatamine, ujumine, kergejõustik ja jalgpall. Esimestel võistlustel kogetud positiivsed emotsioonid on sageli heaks impulsiks leida motivatsiooni, hakata tegelema spordiga, mis meelepärane. Kui lapsest kujuneb inimene, kes tunneb rõõmu sportimisest ka täiskasvanuna – oleme oma töös olnud edukad.

4. Õppetöö korraldus

4.1 Õpilaskond

Huvikeskuse Kullo õpilaskond komplekteeritakse peamiselt õpilastega 4. eluaastast kuni kuni 19-eluaastani, kusjuures põhiõpilaskonna moodustavad põhikoolide õpilased. Lisaks komplekteerime õpperühmi ka mudilastele ja koolieelikutele ning pakume võimalust huvihariduse saamiseks täiskasvanutele.

4.2 Õpilaste vastuvõtt, väljaarvamine ja lõpetamine

Huvikooli vastuvõtmise, huvikoolist väljaarvamise ja huvikooli lõpetamise tingimused ja kord on kehtestatud Tallinna Linnavalitsuse määrusega (6.august 2008 nr 54). Alljärgnevalt on ära toodud väljavõtte määrusest:

Õppurid

(1) Huvikooli võetakse isik (edaspidi õppur), kelle elukohana on Eesti rahvastikuregistrisse kantud Tallinna linn.

(2) Vabade kohtade olemasolul võetakse huvikooli õppureid väljastpoolt Tallinna haldusterritooriumi isiku elukohajärgse valla- või linnavalitsuse ja Tallinna Haridusameti (edaspidi haridusamet) vahel sõlmitud lepingu alusel.

Huvikooli vastuvõtmine

(1) Huvikooli vastuvõtmiseks esitab õppur või alaealise puhul õppuri vanem, eestkostja või hooldaja (edaspidi vanem) vormikohase avalduse, mis sisaldab alljärgnevaid andmeid:

- 1) õppuri ees- ja perekonnanimi, isikukood;
- 2) õppuri elukoha aadress;
- 3) huvikooli vastuvõtmise kuupäev;
- 4) huviala/eriala nimetus;
- 5) vanema ees- ja perekonnanimi, isikukood;

- 6) vanema elukoha aadress;
- 7) õppuri või vanema kontaktandmed;
- 8) kuupäev ja allkiri.

(2) Huvikooli vastuvõtmiseks esitatud avalduse alusel sõlmib huvikool huvikooli koha kasutamise lepingu, mis sisaldab alljärgnevat andmeid:

- 1) lepingu pooled;
- 2) poolte õigused ja kohustused;
- 3) huviala/eriala nimetus,
- 4) õppeperioodi kestus;
- 5) õppetasu suurus ja selle maksmise tingimused;
- 6) lepingu kehtivus;
- 7) lepingu muutmine ja lõpetamine;
- 8) vastutus ja vaidluste lahendamine.

(3) Lõikes 1 nimetatud avalduse ja lõikes 2 nimetatud lepingu vormi kinnitab haridusameti juhataja ning need on kättesaadavad Tallinna linna veebilehel www.tallinn.ee kaudu haridusameti veebilehel ja huvikoolis.

(4) Õppuri huvikooli vastuvõtmise kinnitab huvikooli direktor käskkirjaga.

(5) Huvikooli vastuvõtmisel on õppuril ja vanemal õigus tutvuda huvikooli põhimääruse ja muude huvikooli tegevust reguleerivate õigusaktidega ning saada teavet huvialade õppekavade ning tunniplaani kohta.

(6) Huvikooli vastuvõetud õppurite andmed kantakse kolme tööpäeva jooksul Tallinna linna eelkooliealiste laste ja koolikohustuslike laste andmekogusse.

(7) Huvikooli ei võeta vastu õppureid, kellel on võlgnevus mõnes Tallinna munitsipaalhuvikoolis.

Huvikoolist väljaarvamine

(1) Õppuri huvikoolist väljaarvamine toimub õppuri või vanema avalduse alusel, huvikooli algatusel või huvikooli lõpetamisel.

(2) Õppur või vanem esitab huvikooli direktorile avalduse omal soovil huvikoolist lahkumiseks hiljemalt 30 päeva enne huvikoolist lahkumist.

(3) Huvikoolist võib õppuri välja arvata:

- 1) mitterahuldavate õpitulemuste tõttu;
- 2) kui ta on põhjuseta puudunud järjest rohkem kui kaks kuud;
- 3) huvikooli kodukorra ja üldtunnustatud käitumisnormide rikkumise korral;
- 4) õppetasu võlgnevuse korral.

(4) Kui õppur või vanem ei ole tasunud õppetasu ühe kuu jooksul maksetähtajast, teavitab huvikooli direktor võlgnikku kirjalikult võlgnevusest ning annab mõistliku tähtaja võla tasumiseks. Kui võlg ei ole tähtajaks tasutud, arvatakse õppur huvikoolist välja.

(5) Õppuri huvikoolist väljaarvamine vormistatakse direktori käskkirjaga ning õppuri andmed kustutatakse Tallinna linna eelkooliealiste laste ja koolikohustuslike laste andmekogust kolme tööpäeva jooksul. Õppuri väljaarvamisest lõikes 3 nimetatud põhjustel teavitatakse õppurit või vanemat viie tööpäeva jooksul direktori käskkirja andmisest.

(6) Õppuri huvikoolist väljaarvamisel tasutakse õppetasu koolist lahkumise kuu eest kuni õppuri huvikoolist väljaarvamise kuupäevani.

(7) Õppuri huvikoolist väljaarvamisel tasumata jäänud õppetasu nõutakse sisse õigusaktides sätestatud korras.

Huvikooli lõpetamine

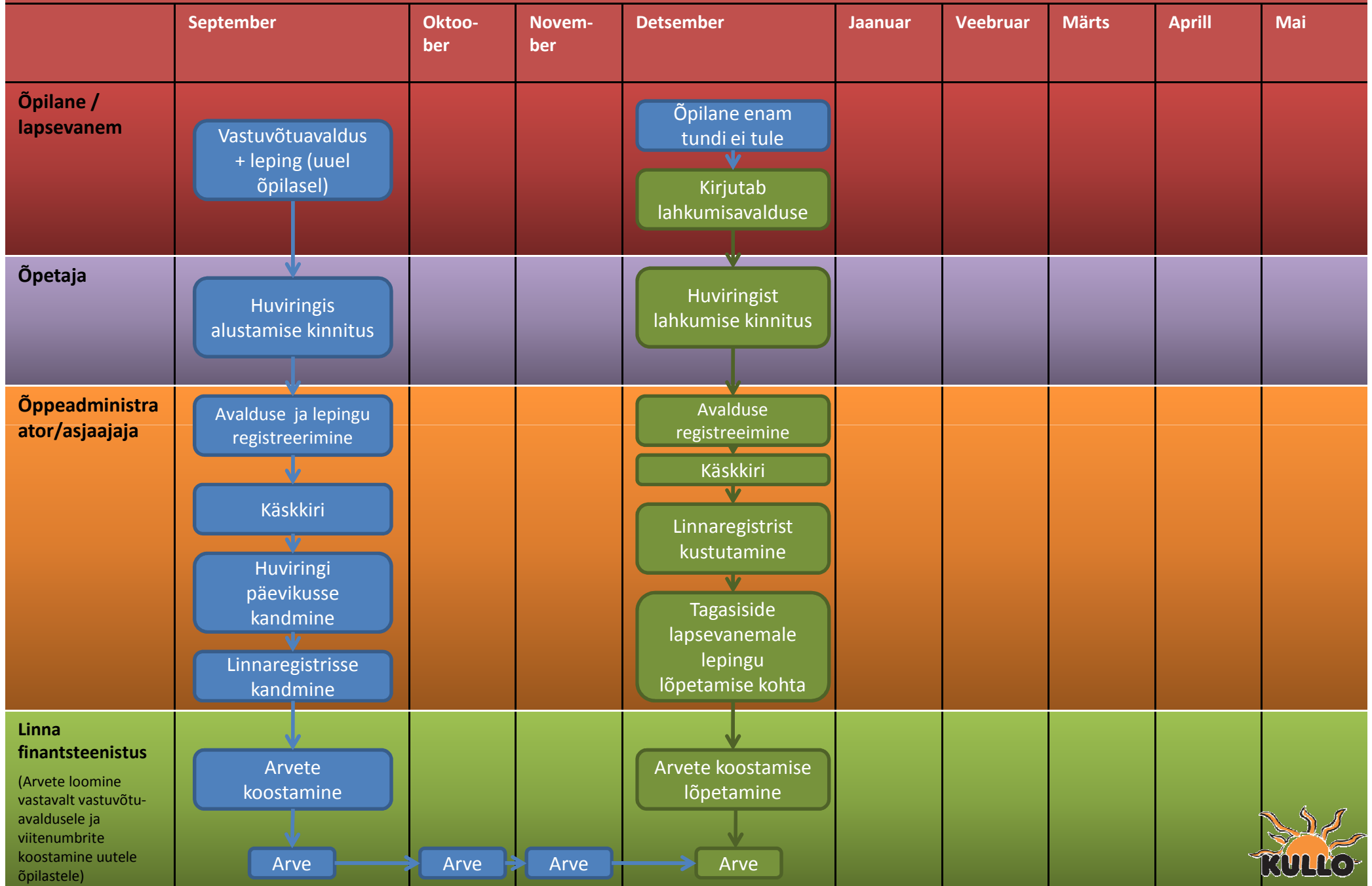
(1) Huvikool loetakse lõpetatuks pärast huviala õppekava täitmist.

(2) Huvikooli lõpetamist tõendab huvikooli lõpudokument, milles kajastatakse koolis õppimise aeg ja läbitud õppeainete loend.

Arvestuse pidamine

Arvestust huvikooli vastuvõtmise, huvikoolist väljaarvamise ja huvikooli lõpetamise üle peab kooli direktor.

Õpilaste vastuvõtmise, lahkumise protsess ja kohustuste tekkimise kord



4.3 Ringide avamine ja sulgemine

Ringi avamiseks teeb ettepaneku õpetaja vastava arvu õpilaste olemasolu korral. Selleks esitab õpetaja lastevanemate/hooldajate avaldused ning ringi õppekava. Ring avatakse direktori käskkirja alusel. Ring suletakse enne tähtaegselt, kui ei täideta kokkuleppe tingimusi.

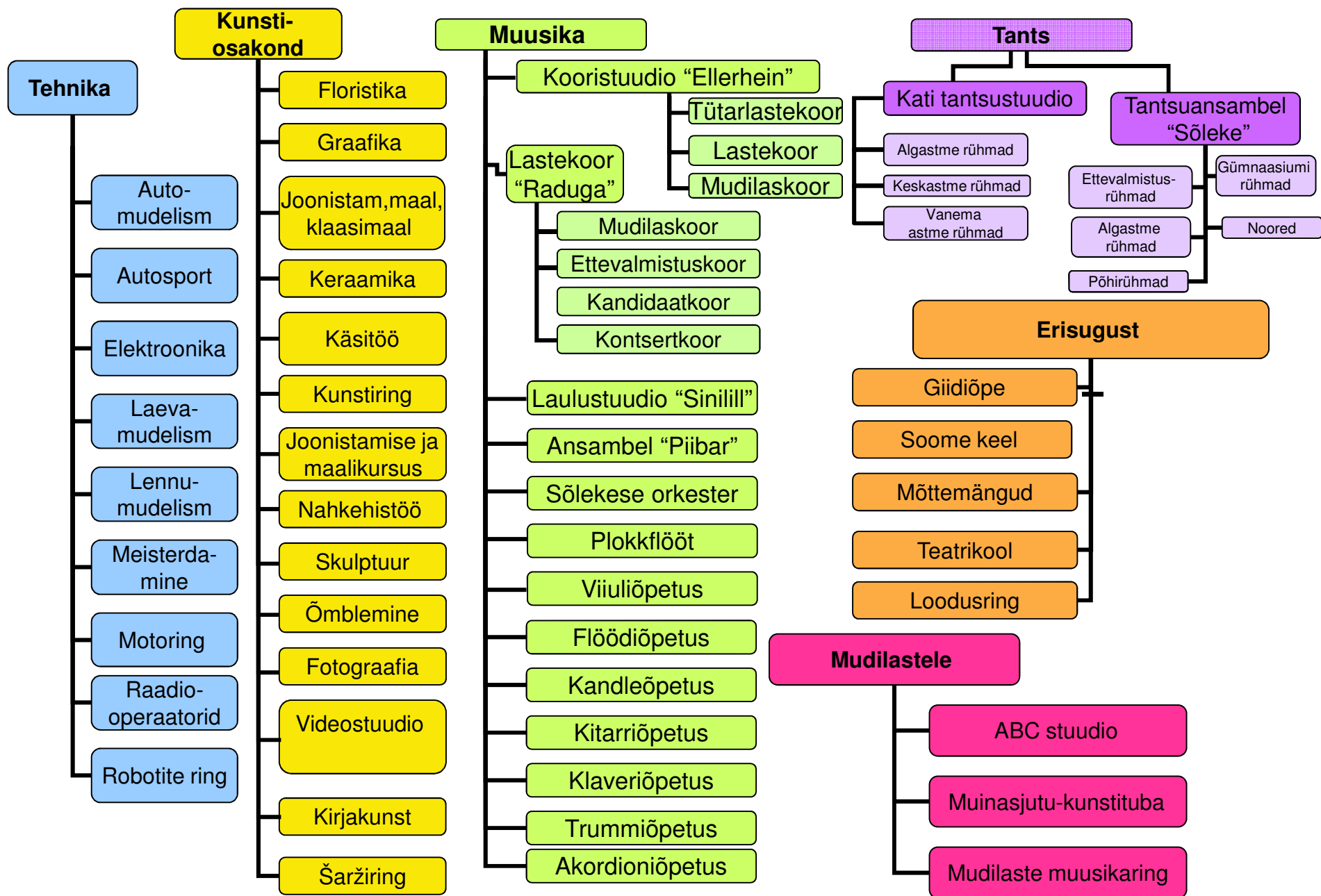
4.4 Õppetöö alustamine, maht ja lõpetamine

Õppetöö jaguneb ajaliselt kaheks sõltumatuks osaks: õppeaasta ja suvine õppetöö. Õppeaasta algab septembris ja lõpeb mai lõpus. Suvine õppetöö toimub Karepa laagris eriplaani alusel.

Süsteemiline õppetöö toimub püsiva õpilaskonnaga ringides arvestusega 2, 4, 6 või 8 tundi nädalas. Õppetöö toimub haridusstandardit tagavate koolide õpetegevusest vabal ajal. Ringitöö võib toimuda ka laupäevadel ja pühapäevadel. Riiklikel pühadel õppetööd ei toimu.

Õppeaeg ringides on üks, kaks, kolm või enam aastat. Osavõtt ringi tööst ei ole ajaliselt piiritletud edasijõudnute rühmades ja võib kesta isegi kuni 12 aastat. Sellistes rühmades on välja kujunenud oma traditsioonid ja järjepidevus.

Integreeritud õppega ringides on lisaks põhiõpetajale töösse lülitatud teisi aineõpetajaid oma ainekavadega. Töö läbiviimine sellistes ringides annab õppuritele laiemapõhjalisemad võimalused oma annete väljaarendamiseks ja isiksuse arendamiseks.



4.6 Õppe- ja kasvatustöö eesmärgid ringides

Õppe- ja kasvatustöö eesmärkideks on:

- kvaliteetne ja lapsekeskne õppetegevus, mis tagab huviringide jätkusuutlikkuse ja vähese väljalangevuse huviringidest
- õpilased saavad oma annetele, võimetele ning huvidele vastavat õpetust, tegevust ja võimalust areneda
- õnnelik laps motiveerivas, julgustavas, hoolivas ja eneseusku sisendavas õpikeskkonnas
- individuaalpilliõppes iga õpilase arendamine tema eeldustele vastava selge plaani alusel, kus vaheastmete kaudu liigutakse lõpliku eesmärgi suunas
- uute huvigruppide avamine lähtudes reaalistest võimalustest ja sotsiaalsest tellimusest
- vene keelt kõnelevate õpilaste kaasamine huviringidesse aitamaks neil integreeruda eesti ühiskonda
- erinevate huvide ja arengutasemega noorte ühistegevuse ning nende omaalgatusliku initsiatiivi teostamine vaba aja sisustamise kaudu

4.7 Õppekorralduse põhimõtted ringides

Õpetust kavandades ja tegelikus õppeprotsessis on meie põhimõteteks:

- olenemata vanusest, soost ja rahvusest on kõikidel lastel ja noortele võimalik osaleda nende endi poolt valitud huviringide töös
- õpilastele materiaalselt ja psühholoogiliselt arengut tagava õpikeskkonna loomine
- õpilaste õpihuvi toetamine ja hoidmine
- erinevaid õppemeetodeid kasutades pakkuda lastele ja noortele mitmekesiseid õpikogemusi
- tagada süsteemne õpetus, kus õpetuslik ja kasvatuslik aspekt on tasakaalustatud.
- kaasata vanem või hooldaja õpilase arenguteed puudutavate küsimuste arutamisse ja selle üle otsustamisse

Õppetööd korraldades lähtume järgmistest põhimõtetest:

- õppetöö toimub haridusstandardit tagavate koolide õppetegevusest vabal ajal ning laste ning noorte vabatahtlikkuse alusel
- õppekorraldus põhineb plaanipärasel ja regulaarsel õppetööl kahes astmes:
 - esimese aasta õpperühmad ning
 - kahe ja enama astme õpperühmad
- õpetus põhineb õppurite individuaalsete erinevuste arvestamisel

- õppetöö huviringides toimub õpperühma juhendava õpetaja poolt koostatud ja direktori poolt kinnitatud õppekavade alusel, mis on registreeritud Eesti Hariduse Infosüsteemis
- õppetöö toimub vastavalt huvirühmale kas eesti või vene keeles, segarühmades paralleelselt nii eesti kui vene keeles
- õpperühmade suuruse kehtestab direktor riiklikult kinnitatud normatiivide alusel, võttes arvesse pedagoogide ettepanekuid ja reaalseid võimalusi õppetöö läbiviimiseks

4.8 Õppetund

Õppe- ja kasvatustegevuse põhivormiks on õppetund. Õppetunni pikkuseks on 45 minutit. Teoreetiline õpe tundides on tihedalt seotud praktilise tegevusega. Sõltuvalt ainekult ja vanuseastmest kasutatakse klassikalise tunni kõrval erinevaid õppeprotsessi läbiviimise vorme nagu

- praktilised õppetunnid ja teoreetiline õpe rühmades
- individuaaltunnid
- loominguliste ülesannete lahendamise, mängu- ja loovtegevuse tunnid
- projektipõhised tegevused
- treeningud
- võistlused, näitused, kontserdid, etendused
- ekskursioonid, matkad, laagrid ja õppekäigud
- festivalid, konverentsid

Suur osakaal õppetöö läbiviimisel on õpilaste individuaalsel juhendamisel kuna ühe grupi õpilaste arengutase on sageli erinev. Individuaalse juhendamise osakaal on suur keraamika, skulptuuri, kunsti, video-, muusika-, õmblus- ja tehnikaringides.

Mudilaste laulu-, mängu- ja tantsutundide, tantsuansambli „Sõleke” tantsurühmade tantsutundide ja kooristuudio „Ellerhein“ ning lastekoor „Raduga“ kooritundide paremaks läbiviimiseks kasutatakse täiendavalt klaverisaadet. Eelkooliealiste, algastme ja keskastme tundide läbiviimisel kasutatakse klaverisaadet täies ulatuses ning osaliselt gümnaasiumiõpilaste tantsutundides. Klaverisaadet ei kasutata showtantsu treeningtundides.

Pilliõppes on õpilastel võimalik valida kahe erineva võimaluse vahel: kas 1 individuaaltund ja 1 grupitund nädalas või 2 individuaaltundi ja 1 grupitund nädalas.

Õppetundide mahud nädalas ja huviringide õppetasud kuus kinnitatakse Tallinna Haridusameti poolt käskkirjaga.

4.9 Õpikeskkond

Õppe- ja kasvatusesmärkide täitmist toetab õpikeskkond, kus:

- õpilaste, õpetajate, kooli juhtkonna ja lastevanemate omavahelised suhted põhinevad lugupidamisel ning demokraatial
- õpilased tunnevad end turvaliselt ja oodatutena
- on olemas õppekava elluviimiseks vajalikud õppevahendid ja materjalid ning vajaliku sisustusega ruumid
- järgitakse tervisekaitse- ja ohutusnõudeid
- luuakse tingimused õpilaste ja õpetajate arenguks
- soovi korral on vanematel ja lastel võimalus koos õppida ja ühiseid ettevõtmisi korraldada
- õpilastel on võimalused omavaheliseks suhtlemiseks

4.10 Õppe- ja kasvatusprotsessi kujundamise ning õpitulemuste hindamise alused

Õppimine on protsess, mille teadvustatus ja eesmärgistatus sõltub õppija east ja individuaalsest eripärasest. Õppimise eelduseks ja aluseks on õpilase huvi õpitava vastu ning tema sisemine motivatsioon. Õppimine toimub mängu ja matkimise, vaatluse ja mõtestamise, elamuse ja kogemuse, harjutamise ja katsetamise, meeldejätmise ja loomise kaudu.

Õppe- ja kasvatusprotsess on eesmärgistatud, arusaamisega õppimine ja seda suunav, nõustav, analüüsiv ning hindav õpetamine ja kasvatamine nende tegevuste vastastikustes seostes.

Õppe- ja kasvatusprotsessi käigus õpivad õpilased:

- olemasolevaid teadmisi ja oskusi kasutama, seoseid nägema;
- uusi teadmisi ja oskusi omandama, küsima, teada saama
- oma andeid ja võimeid kasutama ning arendama, looma, konstrueerima ning katsetama
- õppimist õppima üksi ja koos teistega, jälgides ning hinnates enda ja kaaslaste tegevust
- probleeme lahendama, valikuid tegema, vaidlema, argumenteerima, kaitsma oma seisukohti
- oma mõttetegevust jälgima ja juhtima

Hindamine ja analüüs on üks osa õppe- ja kasvatusprotsessist, süstemaatiline teabe kogumine õpilase arengu kohta. Teavet analüüsides saavad nii õpetaja kui ka õpilane tagasisidest õppimise ja õpetamise kohta ning lähtuvad sellest edasise õppe kavandamisel.

Hindamise alus

Õpitulemustele hinnangute ja hindamise korra koostamisel on lähtutud huvikooli seadusest (vastu võetud 21.12.2006) ja huviharidusstandardist (Haridus- ja teadusministri 21.03.2007 määrus nr 24).

Vastavalt vajadusele toimuva hindamise eesmärgiks on toetada õpilase arengut õpingutes. Hindamine põhineb erinevatel tagasiside viisidel ja enesehindamise suunamisel, on julgustav ja motiveeriv. Hinnangute andmine ja hindamisviisid valib huviringi õpetaja tulenevalt huviringi spetsiifikast ning need **on lahti kirjutatud huviringide õppekavades**. Õpetaja informeerib õpilasi hindamisviisidest ning sellest, mida ja millal hinnatakse.

Hindamine eesmärgid

Hindamise põhieesmärgid on:

- motiveerida õppureid oma võimeid ja andeid valitud erialal jätkuvalt arendama
- kasvatada õpilaste eneseusku ja suunata adekvaatse enesehinnangu kujunemist
- anda õpilasele teavet muutuste kohta tema arengus ja õpiedukuses – mida õppisin, mida oskan
- suunata õpetaja tegevust õpilase õppimise ja individuaalse arengu toetamisel
- anda teavet õpilase arengu kohta lapsevanemale (eestkostjale, hooldajale), kooli juhtkonnale
- määratleda õpilaste individuaalsed õpitulemused

Hindamise viisid

Kooskõlas huviringide õppekavadega kasutatakse hindamiseks erinevaid viise:

Hindamine võib olla:

- **sõnaline (analüüs / hinnang)**, mille käigus analüüsitakse õpilase teadmisi, oskusi, väärtushinnanguid ja käitumist, antakse tagasisidest tulemustest, vajakajäämistest ning võrreldakse tema arengut varasemate saavutustega
- **kokkuvõttev numbriline hinne viiepalli süsteemis** (näit. pilliõppes), kus õpilase teadmisi ja oskusi võrreldakse huviringi õppekavas toodud oodatavate õpitulemustega
- **koolisisene arvestuslik hindamine** - eksam, arvestus
- **koolisisene ja -väline hindamine**, kus hindamise aluseks võivad olla:
 - esinemised
 - kontserdid
 - võistlused
 - näitused

- festivalid
- konkursid
- praktiline töö
- rühmatöö
- lõputöö kaitsmine
- etendus
- normatiivide täitmine jms.

Tõendusmaterjalideks hindamise kohta võivad olla näiteks õpimapid (näit. kunstis, ABC stuudios jm), videosalvestused kontsertidest (muusika, tants jt) ja tundidest, fotod, võistlustulemuste protokollid (tehnikaringid, koolikohustuslik ujumine), hinneteled normatiivide täitmise kohta (ujumises), saadud au- ja tänukirjad konkurssidelt, võistlustelt, näitustelt; väljastatud tunnistus jm. Mis see täpsemalt on, sõltub huviringi spetsiifikast, õpetaja ja õpilaste otsustest ning õppekavas välja toodud variantidest. Alati võib ilmutada loovust leidmaks uusi huvitavaid võimalusi, kuid **kõik õppekava läbinud õpilased peavad saama õppeaasta lõpus tunnistuse.**

Hindamise protsessi kaasatakse ka õpilased, kes ka ise annavad hinnangu oma arengu ja eesmärkide saavutamise kohta. Õpetaja ja õpilase enda hinnanguid võrreldakse oodatavate õpitulemustega. Tulemused fikseeritakse ja võetakse aluseks õpilase üleviimise või suunamise kohta järgmisele tasemele või teise kooli.

Hindamise teavitamine

- Huviala teadmiste ja oskuste hindamise põhimõtteid ja korda tutvustavad õpilastele huviringide õpetajad
- Õpilasel on õigus saada õpetajatelt teavet oma arengu kohta õpingutes
- Lapsevanemal on õigus saada teavet õpilase hindamise korralduse kohta ning saada teada oma lapse hindeid või tema teadmistele ja oskustele antud hinnanguid.

Hinnangu ja hinde vaidlustamine

- Õpilasel ja tema seaduslikul esindajal on õigus hindeid ja sõnalisi hinnanguid vaidlustada kümne päeva jooksul pärast hinde või hinnangu teadasaamist, esitades kooli direktorile kirjalikult vastava taotluse koos põhjendustega.
- Kooli direktor teeb otsuse ja teavitab sellest taotluse esitajat kirjalikult viie tööpäeva jooksul otsuse vastuvõtmise päevast arvates.

4.11 Õppekoormus

Õppekoormuseks on mudilastel 2-4 tundi nädalas, alg-kesk ja vanemal astmel 6 õppetundi nädalas, studioõppes 8 tundi nädalas. Õppekoormust muudetakse vastavalt kooli pidaja rahastamise mudelile.

5. Õppe- ja kasvatustegevuse taotletavad üldpädevused vanuseastmeti

Õppe ja kasvatustöö on omavahel tihedasti põimunud. Lisaks ainealasele pädevusele omandab laps ka teatud üldpädevused.

5.1 Koolieelikud

Taotletavad üldpädevused:

- suhtub endasse positiivselt
- tahab õppida ja harjutada uusi oskusi
- hindab võimalust ise teha, tunneb rõõmu liikumisest ja muusikast, loovast eneseväljendusest
- oskab kuulata õpetajat ja keskenduda õpitavatele tegevustele
- tunneb rõõmu kordaminekutest ja püüab anda oma parimat
- on hooliv oma pere liikmete suhtes
- on heatahtlik grupikaaslaste suhtes, oskab teisi kuulata ja nendega arvestada
- on aus, ei võta luba küsimata teiste asju

5.2 Algaste (mudilased ja 7-10.aastased lapsed)

Temaatiline rõhuasetus vastavalt lapse eale KODU/ MEIE suhtel lapse MINAGA, MINA/MEIE/KODU suhtel PAIKKONNAGA. Õppimine seotud mänguga ja läbi mängu. Õpetaja põhiülesanne ergutada lapsi küsima ja avastama, kujundada huvi ja esmased õpiharjumused ning oskused lapse valitud huvialal, sh oma aja jaotamine ja õpiülesande juures püsimine. Oluline on aidata lapsel rahuldada tema tunnetus-, liikumisvajadust ning arendada neid võimeid, mille arendus koolis on tagaplaanil (nt peenmotoorika). Kuna laps õpib sel perioodil enamasti matkimise teel on õpetaja eeskuju inimesena väga oluline.

Taotletavad üldpädevused:

- suhtub endasse positiivselt
- tahab õppida uusi oskusi ja arendada oma andeid
- hindab loovust, tunneb rõõmu liikumisest ja muusikast, loovast eneseväljendusest ning mõtestatud tegevusest; oskab märgata ja hinnata ilu enda ümber

- oskab jaotada aega õppimise, huvitegevuse, koduste kohustuste ja puhkamise vahel
- oskab end õppimisele häälestada
- oskab oma edust rõõmu tunda ja tahab uut edu saavutada
- õpib üheskoos rühmas töötama, tegutsema, õppima
- hindab oma perekonda, on viisakas ja täidab lubadusi
- hindab grupikaaslast, oskab olla hea kaaslane, oskab teisi kuulata ja neid tunnustada
- suhtub kaaslastesse lugupidavalt, tunnustab kaaslaste õigust olla erinev
- on aus mõistab oma-võõras-ühine tähendust
- hoiab puhtust ja korda

5.3 Noorem keskaste (10-12 aastased lapsed)

Õppekava terviku kujundamise alus MINA/ MEIE/KODU suhetes EESTIGA.

Et sageli on tegemist varasesse puberteeti sisenenud lastega, on oluline toetada nende enesemõistmist.

Taotletavad üldpädevused:

- teab oma tugevaid ja nõrku külgi, õpib toetuma rohkem oma tugevustele
- püüab selgusele jõuda oma huvides ja leiab endale sobiva harrastuse
- väärtustab kunstiloomingut, muusikat ja liikumist; soovib end nende abil väljendada; oskab tunnustada kaaslast
- on usaldusväärne, aus ja tunnetab oma vastutust oma tegude eest
- hindab heade inimsuhete tähtsust, mõistab oma rolli perekonnas, grupiliikme ja kaaslasena, oskab teha koostööd ning hoiduda vägivallast
- väärtustab tervislikke eluviise, on teadlik tervist kahjustavatest teguritest ja sõltuvusainete ohtlikkusest
- oskab oma aega jaotada, oma tegevust kavandada ja hinnata, oma eksimusi näha ja tunnustada, oma tegevust korrigeerida
- oskab oma arvamust väljendada, põhjendada ja kaitsta

5.4 Vanem keskaste (12-15 aastased lapsed)

Temaatiline rõhuasetus MINA suhetel ümbritsevate inimestega, eriti eakaaslastega, ning mina suhetel maailmaga. Rõhuasetus väärtuskasvatusele, mis toetab ühiskonnas toimetulekut. Õpetaja ülesanne on toetada igati õpilaste arengut, huvialaste teadmiste omandamist, õpimotivatsiooni jätkumist, enesuse tugevdamist, mõjutada väärtushinnanguid. Oluline on aidata õpilasel selgust saada temas ja tema ning pere ja kaaslaste vahel toimuvatest muutustest, rahumeelselt lahendada arusaamatusi, mõista ka teisi inimesi.

Taotletavad üldpädevused:

- tunneb oma võimeid ja huvisid

- on avatud enesearendusele, mõtleb loovalt ja kriitiliselt
- on adekvaatse enesehinnanguga
- väärtustab maailma kultuurilist mitmekesisust ja oma rahvust ning kultuuri, oskab hinnata esteetilisi väärtusi
- oskab seada õppimise eesmärgid ja hinnata oma õpitegevust
- hoolitseb oma vaimse ja füüsilise tervise eest
- omab põhiteadmisi kodanikuõigustest ja -kohustustest, hoidub vägivallast, oskab selle vastu seista
- püüab teha teadlikke valikuid, näha ette valiku tagajärgi
- oskab näha põhiseoseid looduse, inimtegevuse ja tehnoloogia vahel
- järgib ühiselu reegleid

5.5 Vanemaste (15-19 aastased noored)

Õppekava kujundamise alus: MINA suhted ümbritsevate inimeste, paikkonna, Eesti, Euroopa ja maailmaga. Õpetaja ülesanne on ergutada maailmavaatelisi otsinguid, kasutades diskussioone, ajurünnakuid jmt, mis loovad võimalusi oma seisukohtade argumenteeritud kaitsmiseks. Toetada õpilast iseseisva töö oskuste arendamisel, mõjutada väärtushinnangute kujunemist ja sisendada eneseusku. Väärtuskasvatases pöörata tähelepanu vaimsete ja esteetiliste printsiipide omandamisele: inimese ja looduse, inimese ja ühiskonna ning inimese ja kultuuri vahelistele suhetele.

Taotletavad üldpädevused:

- suudab hinnata oma taotlusi arvestades oma võimeid ja võimalusi
- vastutab oma valikute, otsuste, endale võetud kohustuste eest
- käitub väärikalt, austab iseenda ja teiste inimeste vabadust
- oskab vältida ja vähendada keskkonda kahjustavat tegevust
- elab tervislikult, oskab hoida ja taastada oma vaimset ja füüsilist vormi
- mõtleb kriitiliselt ja loovalt, oskab analüüsida ja hinnata enda ja teiste ideid
- hindab kultuuri, omab ettekujutust Euroopaliku kultuuri põhivaldkondadest ja perioodidest
- väärtustab oma rahvuskultuuri, oskab näha seda Euroopa ja teiste rahvuste kultuuri kontekstis
- käitub väärikalt inimesena, oma rahvuse ja riigi esindajana
- oskab hinnata heatasemelist kunsti
- oskab olla meeskonna liige

6. Nõuded õpetajale

Õpetaja ülesanne on kujundada aktiivset õpikeskkonda ja abistada õpilasi õppe-eesmärkidega kooskõlas olevate oskuste ja vilumuste arendamisel, hoiakute ja väärtushinnangute kujundamisel.

Õpetaja meisterlikkuse oluliseks näitajaks on õpilaskontingendi säilitamine, s.t. töötamine nendega, kes on tulnud õppima oma vabast tahtest ja vabast ajast. Pedagoogilisel personalil on oluline juhinduda õppe- ja kasvatustöö läbiviimisel järgmistest ülesannetest:

- luua lapsesõbralik, loominguline ja usalduslik õpikeskkond
- viia õppe-eesmärgid ja sisu vastavusse, silmas pidades iga õpilase vastava ainevaldkonna arengu põhimõtteid
- kindlustada õpetatava kõrge kvaliteet
- olla avatud ja paindlik, reageerida muutuvale nõudlusele
- muuta õppekava uuendus pidevaks protsessiks, analüüsida seda regulaarselt ja hinnata seisundit
- jätkata ringitöös õpivõimaluste laiendamist valikainete näol
- kindlustada eestlastest erineva kultuuri- ja keeletaustaga õppurite õppekavade integreerimine Eesti ühiskonda
- valida õppeviise-, vorme ja meetodeid nii, et kõigile õppuritele oleksid tagatud tingimused õppekavale vastavate teadmiste omandamiseks
- täiustada õppebaasi, eelkõige infotehnoloogia ja telekommunikatsiooni vahendite kasutamisega

7. Nõuded õpilasele

Ainsaks nõudeks õpilasele on Tallinna Huvikeskuse „Kullo“ kodukorrast kinnipidamine. Vastavalt kodukorrale

ÕPILANE:

- osaleb enda poolt valitud huviringi õppetundides.
- õpib rõõmuga ise, laseb kaasõpilastel õppida ja õpetajatel õpetada.
- suhtub mõistvalt ja hoolivalt kõikidesse kaasõpilastesse
- austab õpetajaid, kes temaga oma oskusi ja kogemusi jagavad

- ei puudu tundidest põhjuseta ja informeerib õpetajat teadaolevast eelseisvast puudumisest
- planeerib oma aega ja jõuab õppetundi õigeaegselt
- ei kasuta tunnis mobiiltelefoni, pleierit ja teisi õppetööd segavaid esemeid
- ei too kaasa ohtlikke esemeid - terariistu, tulesüütamisvahendeid jms - ning tervist kahjustavaid aineid;
- hindab kõrgelt tervislikke eluviise ja ei too huvikeskusesse kaasa ega tarbi tubakasaadusi, alkoholi ja muid mõnuaineid.
- tulles huvikooli jalgrattaga, pargib oma jalgratta selleks ettenähtud parklasse.
- huvikeskuse ruumides ei sõida rulluisukude, rula, tõuke- või jalgratta jms.
- hoiab kooli ja kaasõpilaste vara, hüvitab tekitatud kahju
- peab lugu kooli ja selle territooriumi puhtusest
- käitub iseennast, oma perekonda, kooli ja isamaad austavalt

7. Nõuded ringide õppe- ja ainekavadele

Huviringi õppikava on alusdokumendiks õppe-kasvatustöö läbiviimisel huviringides. Huviringi õppekavas peaks olema välja toodud:

I. Üldosa, mis sisaldab

- 1) õppeaja kestvust
- 2) mahtu tundides
- 3) õppekeelt
- 4) lisaineid
- 4) õppevorme ja meetodeid
- 5) vastuvõtu tingimusi
- 6) õppevaldkonda

Soovituslikult võiks üldosas välja tuua veel

- 1) lapse arengu põhimomendid
- 2) lapse isikupära arvestamise alused aines (erivõimed, terapeutilised võimalused jne)
- 3) õppe kaudu ja õppeks loodava õppekeskkonna iseloomustuse
- 4) õppimise eripära aine seisukohalt
- 5) õpetamise eripära aine seisukohalt
- 6) õppimisoskuse ja loovuse arendamine aines
- 7) õppe- või ainekava arendamise ja selle täitmise monitooringu (ainespetsiifilised alused)

II. Õppe-ja kasvatustöö eesmärgid

Selles õppekava osas kirjutatakse lahti

- õppekava eesmärgid (peaksid olema selged ja mõõdetavad)
- õppeprotsessi iseärasused (vanuseastmeti või tasemeti)
- arendatavad üldpädevused
- õppeprotsessi ülesehitus ja ajaline jaotus

III. Õppetöö korraldus ja õppesisu.

Sisu-kava

- esitatakse teemade kaupa, iga teema sisaldab selle tähenduse/rolli maailmavaate, elu- ja töömaailma, isiksuse arengu jm seisukohalt, selle kasvatusliku potentsiaali
- esitatakse sisuloendina ja /või hang-tabelina
- lisaainete loetelud ja ainekavad

IV. Oodatavad õpitulemused ja saavutatavad üldpädevused

Esitatakse

- tulenevalt püstitatud eesmärkidest
- temaatiliselt ja kooliastmeti tasemeti kaupa

V. Hindamine

Esitatakse

- hindamise meetodid, viisid tõestusmaterjalide kohta
- õpilaste kaasatus
- vanemate teavitamise viisid jms.

VI. Kasutatud kirjandus

Õppekavas võib välja tuua ka raamnõuded ainealase õppekeskkonna loomiseks (sh nõuded materjalide, varustuse, piltide, õppematerjalide, õpikute jmt kohta).

Reaalse õppekava tekst sisaldab endas ülaltoodud osi, samuti aine sisu jm esitusvariantide teksti, tabelite, struktuurprogrammide näol.

Õppe ja ainekava analüüsi kriteeriumiteks on:

- eakohasus
- jõukohasus
- teadusmahukas ja avatus
- oskus-, kogemusmahukas
- üldarenduslik potentsiaal
- mitmemõõtmelisus, hargnevus
- tuumteadmiste, universaalsete printsiipide esindatus ja keskne roll
- tasakaalustatus faktiteadmiste, tuumprintsiipide, üldvaate (ainetasandil esitatu/omandatava -mõistetava) vahel

8. Töö projektidega

Lisaks ringitööle on õpilastel võimalik osaleda projektides, mis toetavad õppetööd pakkudes lisaks võistluskogemusi, täiendavaid oskusi, vilumusi ning suhtlemiskogemusi. Projektid toetavad õppekavades püstitatud eesmärke.

1. Suuremad traditsioonilised üle-eestilised projektid on:

Keraamikakonkurss-näitus Savisellid (traditsiooniline aastast 2004)

Projekti eesmärgiks on innustada noori keraamikaga tegelema, pakkuda võimalust osaleda keraamikakonkursil ja läbi selle tutvustada ning propageerida keraamikat kui paljude võimalustega kunstiliiki. Konkurss on toimunud aastatel 2004 ja 2006, järgmised on planeeritud 2010 ja 2011.

Kullo Lastegalerii temaatiline kunstikonkurss-näitus (traditsiooniline aastast 2004)

Projekti põhieesmärgiks on kõigile lastele ja noortele võrdsete võimaluste andmist omaloomingu eksponeerimisel. Konkursi raames on võimalus ka väiksematel koolidel, lasteaedadel, kunstiringidel ning üksikisikutel, kes eraldi näitust ei korralda, laste töid eksponeerida ja esitleda Kullo Lastegaleriis.

Samuti saab läbi nende konkursside hea ülevaate kunstiõpetuse suundadest ja hetke olukorrast üle – Eesti.

Viimastel aastatel on konkursi teemadeks olnud "Olen kuningas..." (2009), „Lemmiklooma talvemood“ (2008), „Inglite aeg“ (2007), „... kohtub Rembrandig“ (2006), „Kunstniku lapsepõlv“ (2006), „Muinasjuttude aasta kunstis“ (2005), Pingviinide jõulud (2004).

2. Traditsioonilised projektid Tallinna kooliõpilastele:

- THK KULLO lahtine rendžu-ja gomokusari (traditsiooniline aastast 1996)

Projekti eesmärkideks on selgitada välja Tallinna ja Harjumaa parimad rendžu –ja gomokumängijad.

Pool aasta jooksul läbiviidav võistlussari aitab tutvustada ja propageerida Jaapani iidideid mõttespordialasid rendžut ja gomokut ning pakub osalejatele võistlusvõimalusi.

-Mõttemängude päev (traditsiooniline aastast 2008)

Päeva jooksul selgitatakse välja tallinna parimad male, kabe ja gomokumängijad. Ülelinnalise mõttemängude päeva eesmärgiks on propageerida ja tutvustada laste ja noorte seas malet, kabet, gomokut ja rendžut, kui suurepäraseid mõttespordialasid ning meeldivat ajaveetmisvormi ning anda noortele võistluskogemusi.

Projekti partneriteks on internetiportaal www.vint.ee ning Nõmme Maleklubi.

- THK Kullo lahtised meistrivõistlused laevamudelismis.

Projekti eesmärkideks on anda noortele rohkem võistlusvõimalusi ja kogemust osaleda isetehtud mudeliga suurvõistlusel. Meistrivõistlused selgitavad välja kiiremad laevad ja ilusamini valmistatud alused ning antud ala parimad. Võistlustel saavad õpilased näidata ja tutvustada teistele talve jooksul tehtud laevamudeleid ja uusi võistlusklasse. Projekti käigus suureneb koostöö nii noorte kui ka laevamudelismi klubide vahel.

- Kunst noortelt noortele ehk galeriitunnid THK Kullo Lastegaleriis

Projekt on mõeldud Tallinna koolide, lasteaedade ja huvikoolide õpilastele. Projekti eesmärgiks on Kullo Lastegalerii, galeriis pakutavate näituste laiem tutvustamine ja kunstinäituste külastamise harjumuse kujundamine.

Galeriitunnid annavad võimaluse:

- laste kuulamis- ja vaatlemisostkust arendada
- lastel teiste laste töid analüüsida,
- lastel õppida kunsti mõistma ja sellest aru saama
- lastel hankida laialdasi kunstialaseid teadmisi
- õpetajatel täiendada oma teadmisi
- rakendada nähtut-kuuldut koheselt töötubades

Galeriitundide projekt sai alguse 2005 aasta sügisel seoses eesmärgiga viia kunst lastele lähemale ja suurendada Kullo Lastegalerii külastatavust ekskursioonide ja töötubade näol. Nii ongi galeriitunnid alates 2005 aasta detsembrist käesoleva hetkeni järjest populaarsust kogudes pakkunud lasteaedade vanemale astmele ja 1-5 klassi õpilastele võimalust osaleda kunsti keskel toimivas kunstitunnis. Galeriitunnis viiakse läbi näitusega seotud ekskursioon, mille raames vaadatakse galeriipedagoogi juhtimisel näitust ning täidetakse töölehti. Viimased erinevad vanuseastmeti. Kullo Lastegalerii kolmandale korrusele sisse seatud klassiruumis toimub galeriitunni lõpetuseks näitusega seotud meisterdamise-maalimise töötuba. Eesmärk kujundada klassidel ja lasteaiarühmadel harjumus külastada Kullo

- Osalemine Tallinna Vanalinnapäevadel

Igal aastal osaletakse aktiivselt Tallinna Vanalinnapäevade programmis.

Alates 2007 aastast on toimunud iseseisva kontserdina Tallinna Raekoja platsil „Kullo suvekontsert“, kus on osalenud Kati Tantsustuudio, tantsuansambel Sõleke, lastekoor ja mudilaskoor Ellerhein ja kooristuudio Raduga.

Samuti on Vanalinnapäevade lastealal Tornide väljakul Kullo esindatud iseseisva telgiga, kus õpetajad juhendavad erinevaid töötubasid ja meistrikodasid.

Lisaks eelnevale on Kullo tantsu- ja muusikaringidel Vanalinnapäevade raames palju kontserte ja esinemisi.

3.Traditsioonilised projektid Huvikeskuse Kullo huviringides õppivatele lastele ja noortele:

-Õppe ja praktikalaagrid Karepa Noortelaageris

Eesmärgiks on pakkuda lastele ja noortele võimalust, lisaks tavapärasele õppetööle, tegeleda ka koolivaheajal meelepärase huvitegevusega, andes nii teoreetilist kui praktilist koolitust väljaspool kooli ja linnakeskkonda. Kuna suvisel koolivaheajal huvikeskustes õppetööd ei toimu on laagris osalemine pea ainus võimalus tegeleda organiseeritult ja kontsentreeritult meelepärase huvialaga. Lisaks annab laagrielu suurepärase võimaluse eakaaslastega suhtlemiseks, sportimiseks, omaalgatuse arendamiseks ja tervislikuks puhkuseks. Laagrid toetavad õppekavaalast tegevust.

Lisaks traditsioonilistele projektidele viiakse läbi ka ühekordseid projekte, nagu näiteks, Scoolest 2009, Aabitsapidu, osalemine laulu- ja tantsupeol, lastepäev Tallinna loomaaias, simulaatorite päev, minimaailm, mudelhelikopterite päev, rahvusvaheline noorte teatralane koostööprojekt „Vanaisade jälgedes“, ülelinnaline kardivõistlus, linnalaagrid koolivaheajal, koristuspäev „Tee loodusele heategu“ jne.

Projektides osalemine täidab õppekavas sätestatud eesmärgid ning iga projekt omab lisaks tegevuskavale õppekavalist osa.

Lisaks eelnevale on läbi projektide õpilastel võimalus osaleda rahvusvahelistel festivalidel ja konkurssidel (näiteks ansambli Pübar osalemised rahvamuusikapäevadel, Võru folgil, teatrikooli osalemine Ülevabariigilisel koolitrite konkursil Tartus, Lastekoori Raduga osalemine rahvusvahelisel koorifestivalil Alta Pusterias jne.)

9. Tunnivälise tegevuse kord

Tallinna Huvikeskuse Kullo tunnivälise ürituste, laagrite, ekskursioonide või õppekäikude kord kehtestab nende korraldamise reeglid, et tagada õpilaste turvalisus ja õppetöö häireteta läbiviimine.

Huvikeskuse Kullo üritused on:

1. Tallinna Huvikeskuse Kullo esindamine Eestis ja välismaal- konkursid, võistlused, näitused, festivalid vms.
2. Avalikud kontserdid ja esinemised – ühe või mitme ringi poolt korraldatavad esinemised lastevanematele ja kõigile linnakodanikele
3. Laagrid ja matkad – huviringide ühe või mitmepäevased või nädalased üritused harjutamise, treenimise või vaba aja veetmise eesmärgil, mille organiseerib huviringi õpetaja või mõni muu pedagoogilise personali liige.
4. Ekskursioonid - väljaspool õppetööd või õppetöö ajal ühe või mitmepäevased väljasõidud, mille eest vastutab ekskursiooni korraldav õpetaja.
5. Õppekäigud – õppekavaga seotud ühe koolipäeva piires toimuvad üritused, mille organiseerib huviringi õpetaja

Ürituste planeerimine

Ürituste planeerimisel lähtutakse vajadusest pakkuda õpilastele väljundit õpitule (võistlused, konkursid, näitused, kontserdis). Laagrite eesmärgiks on pakkuda võimalust tegeleda arendava meelepärase huvitegevusega, andes nii teoreetilist kui praktilist koolitust väljaspool linnakeskkonda. Neid planeeritakse reeglina terveks õppeaastaks ette ning nende toimumisajad koos vastutava õpetajaga esitatakse õppeaasta alguses direktori asetäitjale noorsootöö alal, kes koostab kogu Kullo ürituste plaani. Suvise laagri aeg Karepa Noortelaagris kooskõlastatakse eelnevalt direktori asetäitjale noorsootöö alal.

Õppekäigud ja muud väiksemad üritused ringides kooskõlastatakse jooksva töö käigus direktori asetäitjaga noorsootöö alal.

Ürituste läbiviimine

Enne väljasõitu majast esitab vastutav õpetaja direktori asetäitjale noorsootöö alal kirjalikult üritusest osavõtivate õpilaste nimekirja, sihtpunkti ning sõidu eesmärgi koos väljasõidu ja saabumise kellaegadega. Üritustel peab I-VI klassi õpilasi saatma vähemalt üks täiskasvanu iga 10 õpilase kohta, VII-IX klassis iga 15 õpilase kohta ja gümnaasiumiastmes iga 20 õpilase kohta. Ürituste eest vastutav õpetaja peab omama tunnistust esmaabikoolituse läbimise kohta ja võtma kaasa koti esmaabivahenditega. Enne ürituse toimumist viib õpetaja läbi instrueerimise võimalikeset ohutegureist.

Üritustest teavitatakse lapsevanemaid eelnevalt kirjalikult või suuliselt lastevanemate koosolekul.

Lapsevanemal on kohustus teavitada enne mistahes üritust õpetajat lapse terviseriskidest.

Ürituste ärajäämisest peab vastutav õpetaja teavitama direktori asetäitjat noorsootöö alal (vähemalt nädal aega ette.)

10. Õppekava ülevaatus ning ainekavade täiustamise kord

Õppekava ülevaatus ning paranduste ja täienduste tegemine tulenevad Tallinna Huvikeskuse Kullo arengukavast, mille täitmise analüüs toimub õppeaasta lõpus õppenõukogus. Seoses uue õppeaasta töö planeerimisega vajadusel täiustatakse ja parandatakse õppekava.

Paranduste ja täienduste sisseviimine ringide õppe- ja ainekavadesse tuleneb Huvikeskuse Kullo õppekavast ja ringide töö analüüsist.

Tabelina on lisatud õppeainete loend, sihtgrupp, maht nädalatundides, valik- või lisaainete õppimise võimalus ja lõpetamisel väljastatav dokument.

1. RINGIDE AINETUNDIDE ARV NÄDALAS 2009 - 2010 ÕPPEAASTAL

Jrk nr.	Ringi nimetus	Vanuse aste	Ainetundide arv nädalas	Õppeaja kestvus
	2			
1.	<u>MUUSIKA</u>			
1.1	<u>Kooristuudio Ellerhein</u>			
	<i>Ellerheina mudilaskoor</i>	A	6	3-4 a.
	Õppeained:			
	Kooritunnid		3	
	A-koor	A		
	B-koor	A		
	C-koor	A		
	Lisaained:			
	Hääleseade		1	
	Solfedžo		1	
	Grupitunnid ja duetid		1	
1.2	<i>Ellerheina lastekoor</i>	PK	8	3
	Õppeained:			
	Kooritunnid		3	
	Häälerühma tund		1	
	Solfedžo		3	
	Hääleseade		1	
1.3	<i>Ellerheina tütarlastekoor</i>	PK-G	8-9	6
	Õppeained:			
	Kooritunnid		6	
	Hääleseade	PK-G	1	
	Harmoonia	G	1	
	Solfedžo	PK	1	
2.	Vene lastekoor "Raduga"	A-G		2-3 a.
2.1	<i>Raduga ettevalmistuskoor</i>	KE	4	2-3
	Kooritunnid		3	
	Solfedžo		1	
2.2	<i>Raduga mudilaskoor</i>	A	6	
	Õppeained:			
	Kooritunnid		3	
	Solfedžo		1	
	Grupitunnid		2	
2.3	<i>Raduga kanditaatkoor</i>	PK	8	3 a.
	Õppeained:			
	Kooritunnid		6	
	Solfedžo		1	

	Grupitunnid häälerühmadega		1	
2.4	Raduga kontsertkoor	PK- G	8	6-7a .
	Õppeained:			
	Kooritunnid		6	
	Solfedžo		1	
	Grupitunnid		1	
3.	Laulustuudio "Sinilill"	M	2-4	1-3.a.
	1 a. - 1grupp	M	2	.
	2 a. - 1 grupp	M	2	
	3 a. - 2 gruppi	M	4	.
	4-5 a. - 2 gruppi	M;KE	4	.
4.	Rahvaliku muusika ansambel "Piibar"	G	4	1-10 a.
	Orkestritunnid		2	
	Rahvapilliõpe	G	1	1-3 a.
	Kitarriõpe	PK-G	1	1-3 a.
5.	Sõlekese orkester	PK-G	4	3-6a.
	Orkestritunnid		2	
5.1	Orkestri grupitunnid	PK-G	1	
5.2	Individuaaltunnid	A - G	1	
5.3	Sõlekese lauluansambel	PK	4	1 a.
6.	Mudilaste muusikaring (vene õppekeelega)	KE		1-2 a.
	1-2 aastased -2 grupp		2	
	2-3 aastased -1grupp		2	
	3-4 aastased -1grupp		2	
	4-5 aastased -1 grupp		2	
	5-7 aastased -1 grupp		4	
	4-5a. - solfedzo		1	
7.	PILLIÕPE			
7.1	Raduga plokkflööt (1 t pilliõpet + 1 t ansamblitund)	A-G	2	1-4 a.
7.2	Klaveriõpetus (1 t pilliõpet+1t solfedžot)	A-G	2	1-7 a.
7.3	Kitarriõpetus (1 t pilliõpet+1t solfedžot)	G	2	1-3 a.
7.4	Flöödiõpetus (1 t pilliõpet+1t solfedžot)	A-G	2	1-7 a.
7.5	Trummiõpetus (1 t pilliõpet +1t solfedžot)	G	2	1-3 a.
7.6	Kandleõpetus (1t pilliõpet + 1 t solfedžot või ansamblit)	PK-G	2	1-3 a.
7.8	Viiuliõpetus	PK-G	2	1-3 a.
7.9	Akordion (1t pilliõpet +1t solfedžot)			
	Pillistuudio (pilliõpe koolides)	A -G		1-7 a
7.10	Viiul (Tallinna 21.keskkoolis) (2 t pilliõpet+1 ansamblit)	A -G	3	
7.11	Flööt (Tallinna Mustamäe Gümnaasium)	A -G	3	

	(2 t pilliõp+1solf)			
7.12	Klaver (Tallinna Mustamäe Gümnaasium) (2 t pilliõp+1solf)	A -G	3	
7.13	Akordion (Tallinna Mustamäe Gümnaasium) (2 t pilliõp+1solf)	A -G	3	
7.14	Kitarr (Tallinna Mustamäe Gümnaasium) (2 t pilliõp+1solf)	A -G	3	
	Pilliõppe lisaained: Solfedžo, ansamblitund	A -G	1	
8.	TANTS			
8.1	Tantsuansambel "Sõleke"	KE-G	4-6	1-15 a.
	<i>Alushariduse rühmad</i>			2 - 3 a.
	Päiksekused (4 a)	KE	4	
	Lepatriinud (5 a I)	KE	4	
	Pääsukused (5a. II)	KE	4	
	Jänkud (6 a)	KE	4	
	Kiisud-kutsud (6a.)	KE	4	
	<i>Algastme rühmad</i>		3	
	Väikeste rühm (I kl.)	A	6	
	Noorem rühm (II.kl.)	A	6	
	Pipide rühm (I -III kl.)	A	6	
	Keskmine rühm (III -IV kl.)	A	6	
	Tüdrukute rühm (IV.- VI. kl.)	A	6	
	<i>Põhikooli rühmad</i>			3 - 5 a
	(K) Põhikool I (V kl.)	PK	6	
	Põhikool II (VI- VII .kl.)	PK	6	
	<i>Gümnaasiumi rühmad</i>			3 a
	Stuudio I (IX kl.)	G	6	
	Stuudio II (IX- X kl.)	G	8	
	Valikrühm (XI- XII kl.))	G	8	
	<i>Täiskasvanud</i>			1-25
	Vilistlasrühm I	TK	4	
	Vilistlasrühm II	TK	4	
9.	Kati tantsustuudio	A-G;TK	4-6	1- 10 a.
	<i>Eelkooliealiste rühmad</i>			3 a
	Mudilaste rühm I (4-5. .a.)		4	
	Mudilaste rühm II (6.-7.a.)		4	
	<i>Algaste:</i>			
	Laste rühm I K (8.-10.a.)	A	6	
	<i>Keskaste:</i>		6	4 a

	Laste rühm II (10.-12.a.)	PK	6	
	<i>Vanemaste:</i>			3 a
	Noorte rühm (13.-16.a.)	PK-G	4	
	Täiskasvanud		6	
				.
10.	<u>KUNSTIÕPETUS</u>			
9.1	Maal, joonistamine ja klaasimaal (5 grupp)	A-G	6	2-3
9.2	Skulptuur (3 grupp)	A-G	6	2
9.3	Joonistamise ja maalikursus (5 grupp)	G	6	2
9.4	Kunstiring (1 grupp)	PK	6	2
9.5	Nahkehistöö (1 grupp)	PK	6	2
9.6	Keraamika (4 grupp)	A-G; TK	6	2
9.7	Trüki - ja arvutigraafika (1 grupp)	PK-G	6	1
9.8	Fotograafia (1 grupp)	PK-G	6	
9.9	Õmblemine (2 grupp)	PK- G; TK	6	1
9.10	Floristika ja taimedisain (1 grupp)	G-TK	6	1
9.11	Saržiring (1 grupp)	G	6	1-2
9.12	Muinasjutu-kunstituba (1grupp)	KE	4	1-2
9.13	Kunstistuudio Lastegaleriis (1 grupp)	KE-PK	4	1-3
11.	<u>TEHNIKA</u>			
10.1	Automudelism	PK	4	1-2
10.2	Autoring (1 t sõitu; 2 t garaažis; 1t liiklust)	PK-G	4	2
10.3	Kardi-ja motoring (1t teoorit, 1t garaažis, 2t sõitu)	PK	4	1-2
10.4	Robotite ring (1 grupp)	PK-G	6	1
10.5	Laevamudelism (1grupp J .Zurba +1 grupp (V.Kovaljov)	PK-G	6	1-2
10.6	Meisterdamine (1 grupp)	PK	6	1-2
10.7	Elektroonika (1 grupp)	A-PK	6	1-3
10.8	Lennumudelism (1 grupp)	PK-G	6	1-3
12.	<u>ERISUGUST</u>			
11.1	Mõttemängud (1 grupp)	A-G; PK	6	1-5 a.
11.2	Giidid (1 grupp)	G	6	1-2
11.3	Põhjanaanabri Soome keel ja kultuur (1 grupp)	G; TK	6	1-2
11.4	Loodusring (2 grupp)	G	6	1
11.5	Teater (2 grupp)	PK-G	6	1-2 a.
11.8	Kalastusring „Koos kalale“ (1 grupp)	A-G	6	1-2a.
13.	<u>ABC stuudio</u>			
	K. Hendrikson 5 a. (2 grupp)	KE	8	1-2 a.
	K. Hendrikson 6 a. (4 grupp)	KE	8	1
	K. Rusch 5 a. (2 grupp)	KE	6	1 a.

	Ü. Luts	6 a.	(3 gruppi)	KE	6	1 a.

Märkused:

Õpilaste vanuseastmed: G- gümnaasium; PK- põhikool; A - algkool; KE - koolieelikud ja mudilased; TK - täiskasvanud

Õppeainete loend, sihtgrupp, maht nädalatundides, valik- või lisaainete võimalus, lõpetamine

Jrk. nr	Ringi nimetus Õppeaine/õppesisu	Vanuse aste	Nädalatu nde	Õppeae g	Valik- ja lisaained, projektid	Nädalatu nde	Lõpetajatele antakse
---------	------------------------------------	-------------	-----------------	-------------	-----------------------------------	-----------------	-------------------------

Muusikaringid

1.	Kooristuudio "Ellerhein"						
1.1	Ellerheina mudilaskoor	7-10	3	3 a.	Hääleseade, sofedžo, grupitunnid ja duetid	3	Tunnistus
1.2	Ellerheina lastekoor	10- 13	3	3 a.	Hääleseade, sofedžo, häälerühmade tunnid	2+2+1	Tunnistus
1.3	Ellerheina tütarlastekoor	14- 18	6-9	6 a.	Hääleseade, harmoonia, solfedžo	1	Tunnistus
2.	Vene lastekoor "Raduga"						Tunnistus
2.1	Raduga ettevalmistuskoor	5-7	3	2-3 a.	Solfedžo	1	Tunnistus
2.2	Raduga mudilaskoor	7-10	3	2-3 a.	Solfedžo, grupitunnid	1+2	Tunnistus
2.3	Raduga kandidaatkoor	10- 13	6	3 a.	Solfedžo, grupitunnid häälerühmadega	1+1	Tunnistus
2.4	Raduga kontsertkoor	13- 18	6	6 a.	Solfedžo, plokkflööt, grupitunnid	2	Tunnistus
3.	Rahvaliku muusika ansambel "Piibar"	14- 18	2	1- 6 a.	Rahvapilliõpe, kitarriõpe	1+1	Tunnistus
4.	Sõlekese orkester	11- 18	3	3	Orkestri grupitunnid, individuaaltunnid	2+1	Tunnistus
5.	Laulustuudio "Sinilillil"	1-6	2-4				Tunnistus
6.	Vene mudilaste muusikaring	1-6	2-4				Tunnistus

5.Pilliõpe

5.1	Raduga plokkflööt	7-16	1	1-7 a.	Ansambelitunnid	1	Tunnistus
5.2	Klaveriõpetus	7-18	1	1-7 a.	Solfedžo	1	Tunnistus
5.3	Kitarriõpetus	14- 18	1	1-5 a.	Solfedžo	1	Tunnistus
5.4	Flöödiring	7- 18	1	1- 7a.	Solfedžo	1	Tunnistus
5.5	Trummiring	14- 18	1	1-3 a.	Solfedžo	1	Tunnistus
5.6	Kandleõpetus	13- 18	1	3- 6a.	Orkestri grupitunnid, orkester	2+1	Tunnistus
5.7	Klaveriõpetus (Khoretskaja)	7-14	1	1-4 a.		1	Tunnistus
5.8	Viiuliõpetus	7-18	1	1-6 a.	Solfedžo	1	Tunnistus

5.9	Akordioniõpetus	7-12	1	1-3a.	Solfedžo	1	Tunnistus
6.Pillistuudio (pilliõpe koolides)							
6.1	Viul (Tallinna 21. Keskkoolis)	7-19	3		Pilliõpe, ansambel	2+1	Tunnistus
6.2	Flööt (Tallinna Mustamäe Gümnaasium)	7-19	3	1-7 a.	Pilliõpe, solfedžo	2+1	Tunnistus
6.3	Klaver (Tallinna Mustamäe Gümnaasium)	7-19	3	1-9 a	Pilliõpe, solfedžo	2+1	Tunnistus
6.4	Akordion (Tallinna Mustamäe Gümnaasium)	7-19	3	1-7 a.	Pilliõpe, solfedžo	2+1	Tunnistus
6.5	Kitarr (Tallinna Mustamäe Gümnaasium)	7-19	3	1-7 a.	Pilliõpe, solfedžo	2+1	Tunnistus
7.TANTS							
	Tantsuansambel "Sõleke"	4-18					
7.1	Alushariduse rühmad (5 rühma)	4-6	4	3 a.			Tunnistus
7.2	Algastmerühmad (3)	7-10	6	3 a.	laulmine	1	Tunnistus (pärast 1.klassi)
7.3	Keskastmerühmad (4)	10-14	6	3 a.	laulmine	1	Tunnistus
7.4	Vanema astme rühmad (4)	14-18	8	3 a.			Tunnistus
8. Kati tantsustuudio							
	Algaste (2 rühma)	7-9	4	3 a.			Tunnistus
	Keskaste (2 rühma)	10-14	6	4 a.			Tunnistus
	Vanemaste (4 rühma)	15-18	6	2 a.			Tunnistus
9.KUNSTIÕPETUS							
9.1	Maal, joonistamine, klaasimaal	7-18	6	1-3 a.			Tunnistus
9.2	Skulptuur	7-18	6	1-6			Tunnistus

				a.			
9.3	Floristika ja taimedisin	14-18	6	2 a.			Tunnistus
9.4	Õmblemine	14-18	6	1 a.			Tunnistus
9.5	Joonisatamise ja maalikursus noortele	14-18	6	a.			Tunnistus
9.6	Kunstiring	10-14	6	1 a.			Tunnistus
9.7	Nahkehistöö	10-14	6				Tunnistus
9.8	Keraamika	7-18	4-6	1-6			Tunnistus
9.9	Trüki-ja arvutigraafika	10-18	6	1 a			Tunnistus
9.10	Muinasjute-kunstituba	3-6	4	1-3a			Tunnistus
9.11	Kunstistuudio Lastegaleriis	5-12	4	1-3a			Tunnistus
9.12	Fotoring	12-19	6	1 a.			Tunnistus
9.13	Sarzing	12-19	6	1 a.			Tunnistus
10.TEHNIKA							
10.1	Automudelism	10-14	6	1-3 a.			Tunnistus
10.2	Robotite ring	12-18	6	1a.			Tunnistus
10.3	Autoring	10-18	4	2 a.	1 garaazitund, 2 teooriatundi, 1 sõidutund	1+1	Tunnistus
10.4	ATV ja motoring	10-14	6	1-2 a.	4 tundi sõitu, 1teooriatund, 1garaazitund	1+1	Tunnistus
10.5	Laevamudelism	10-18	6	1-3 a.			Tunnistus
10.6	Meisterdamine	10-14	6	1-2 a.			Tunnistus
10.8	Elektroonika	7-14	6	1-3 a.			Tunnistus
11.ERISUGUST							
11.1	Mõttemängud	7-18	6				Tunnistus
11.2	Giidiõpe	14-18	6				Tunnistus
11.3	Põhjanaanabri Soome keel ja kultuur	14-18	6				Tunnistus
11.4	Loodusring	7-15	6				Loodussõbra tunnustus
11.	Teater	10-	6				

5		14				
11. 6	Kalastusring „Koos kalale“	14- 18	6			Tunnistus
	ABC stuudio					
12. 1	ABC stuudio (nädala sees)	5 a.	8		2 emakeelt, 2 matemaatikat, 1 mängutund, 1 looduslugu, 1 kunstiõpetus, 1 muusika	Tunnistus
12. 2	ABC stuudio (nädalavahetusel)	5 a.	4		1 emakeel, 1 matemaatika, 1 kunst, 1 muusika	Tunnistus
12. 3	ABC stuudio (nädala sees)	6 a.	8		2 emakeelt, 2 matemaatikat, 1 looduslugu, 1 skulptuur, 1 laulmine, 1 kunstiõpetus	Tunnistus
	ABC stuudio (nädalavahetusel)	6 a.	6		1 emakeel, 1 matemaatika, 1 mängutund, 1 kunst, 1 inglise keel, 1 muusika	Tunnistus

3. Ringide õppe- ja ainekavad – LISAD

Jrk nr	RINGI NIMETEUS	Lisa number
1	2	3

1. MUUSIKARINGID

1.	Kooristuudio Ellerhein	Nr 1-1
2.	Vene lastekoor „Raaduga”	Nr 1-2
3.	Rahvaliku muusika ansambel "Piibar ja sõbrad"	Nr 1-3
4.	Laulustuudio „Sinilillid"	Nr 1-4
5.	Mudilaste muusikaring (vene õppekeelega)	Nr 1-5
2	<i>PILLIÕPE</i>	
1.	Klaveriõpetus	Nr 2-1
2.	Akordioniõpetus	Nr 2-2
3.	Plokkflöödi huviring	Nr 2-3
4.	Flöödiõpetus	Nr 2-4
5.	Trummiõpetus	Nr 2-5
6.	Kandleõpetus	Nr 2-6
7.	Viiuliõpetus	Nr 2-7
8.	Kitarriõpe	Nr 2-8
9.	Flöödiring	Nr 2-9
3	<i>TANTS</i>	
1.	Tantsuansambel "Sõleke"	Nr 3-1
2.	Kati tantsustuudio	Nr 3-2
4	<i>KUNSTIÕPETUS</i>	
1.	Maal, joonistamine ja klaasimaal	Nr 4-1
2.	Skulptuur	Nr 4-2
3.	Joonistamise- ja maalikursus noortele	Nr 4-3
4.	Kunstiring	Nr 4-4
5.	Nahkehistöö	Nr 4-5
6.	Keraamika	Nr 4-6
8.	Trüki- ja arvutigraafika	Nr 4-8
9.	Audiovisuaalse kunsti õppekava (Noorfilm)	Nr 4-9
10.	Kunstistuudio Lastegaleriis	Nr 4-11
11.	Muinasjutu- ja kunstituba	Nr 4-12
12.	Õmblemine	Nr 4-14

13.	Floristika ja taimedisain	Nr 4-15
14.	Sarširing	Nr 4-16
	Fotoring	Nr 4-17
13.	Moekunst	Nr 4-13
5	<u>TEHNIKA</u>	
1.	Automudelism	NR 5-1
2.	Robotite ring	NR 5-2
3.	Autoring	NR 5-3
4.	ATV ja motoring	NR 5-4
5.	Lennumudelism	NR 5-5
6.	Purilennuring	NR 5-6
7.	Laevamudelism	NR 5-7
8.	Elektroonika	NR 5-8
6	<u>ERISUGUST</u>	
1.	Mõttemängud	Nr 6-1
2.	Giidid	Nr 6-2
3.	Põhjanaanabri Soome keel ja kultuur	Nr 6-3
4.	Teatriring	Nr 6-4
5.	ABC stuudio	Nr 6-5
6.	Loodusring	Nr 6-6
7.	Koolikohustuslik ujumine ja sportmängud	Nr 6-7
8.	Kalastusring „Koos kalale“	Nr 6-8