



Tallinna Huvikeskus Kullo õppekava

**2022
Tallinn**

SISUKORD

SISSEJUHATUS.....	4
1 ÜLDOSA.....	5
2 ÕPPE-KASVATUSPROTSESS	6
2.1 Õppe- ja ainekavade koostamise põhimõtted.....	6
2.2 Õppe-kasvatustootsissis arendatavad üldpädevused	6
2.3 Õppe integratsioon	7
3 ÕPPE SISU	8
3.1 Huvikeskuse Kullo töö suunad.....	8
3.2 Huvikooli peamised tegevusvaldkonnad.....	8
4 ÕPPETÖÖ KORRALDUS	11
4.1 Õpilaskond	11
4.2 Õpilaste vastuvõtt, väljaarvamine ja lõpetamine.....	11
4.3 Uut huviringide ja rühmade avamine ning sulgemine	13
4.4 Õppetöö alustamine, maht ja lõpetamine	13
4.5 Õppe- ja kasvatustöö üldeesmärgid ringides.....	13
4.6 Õppetöö struktuur-skeem	14
4.7 Õppekorralduse põhimõtted ringides	17
4.8 Õppetund	17
4.9 Õpikeskkond.....	18
4.10 Õppe- ja kasvatustootsissis kujundamise ning õpitulemuste hindamise alused	18
4.11 Õppekoormus	20
5 ÕPPE- JA KASVATUSTEGEVUSE TAOTLETAVAD ÜLDPÄDEVUSED VANUSEASTMETI	21
5.1 Koolieelikud	21
5.2 Algaste (mudilased ja 7.-10. aastased lapsed).....	21
5.3 Noorem keskaste (10.-12. aastased lapsed).....	22
5.4 Vanem keskaste (12.-15. aastased lapsed)	22
5.5 Vanem aste (15.-19. aastased noored).....	23
6 NÕUDED ÕPETAJALE.....	24
7 NÕUDED ÕPILASELE.....	25
8 NÕUDED RINGI ÕPPE- JA AINEKAVADELE	26
9 TÖÖ PROJEKTIDEGA	28
9.1 Suuremad traditsioonilised üle-eestilised projektid	28
9.2 Projektid Harjumaa lastele ja noortele	28

9.3 Traditsioonilised projektid Huvikeskuse Kullo huviringides õppivatele lastele ja noortele.....	29
10 TUNNIVÄLISTE ÜRITUSTE LÄBIVIIMINE	30
11 ÕPPEKAVA ÜLEVAATUS NING AINEKAVADE TÄIUSTAMISE KORD	31
LISAD	32
Lisa 1_Ringide ainetundide arv nädalas 2021-2022 õppeaastal	33
Lisa 2_Ringide õppe- ja ainekavade loend lisades.....	36

SISSEJUHATUS



Kullo tegevuse ülevaade:

Tallinna Huvikeskus Kullo on Eesti vanim haridust, kultuuri ja loomingut väärtustav huvikool, mis asutati 15. jaanuaril ning avati 1. märtsil 1941. aastal Tallinna Pioneeride Maja nime all. 1978. aasta alguses asuti tööle uude majja Mustamäe tee 59, kus ollakse tänaseni. Praeguse nime, **Tallinna Huvikeskus Kullo**, sai kool 20. augustil 1993. Esimesed silbid sõnadest “kultuur” ja “looming” ühendatuna sõnasse KULLO kajastavad kooli töö eesmärki.

Kullo missioon:

Õpilase andekuse avastamine, arendamine ja maksimaalne rakendamine kaasaegses ja turvalises õpikeskkonnas.

Kullo visioon:

Kaasaegses huvikoolis õppiv õnnelik laps.

Kullo põhiülesandeks on võimaldada lastele ja noortele huvialast tegevust, arendades huviala kaudu nende isiksust, võimeid ja loovust; pakkuda ühissettevõtmisi lastele koos täiskasvanutega, korraldada kursusi nii lastele kui ka täiskasvanutele.

Kullo pakub võimalust arendada end muusika ja kunsti, tehnika, looduse ning üldkultuuri valdkonnas. Kullo pakub tegevusi spordi valdkonnas viies läbi koolikohustusliku ujumist ja algaklasside sportmänge. Töötavad koorid, orkestrid, ansamblid, show- ja rahvatantsu, kujutava- ja tarbekunsti, tehnika, mõttemängude ja teatri rühmad. Mitmed kollektiivid on leidnud ka rahvusvahelist tunnustust.

Alates 1981. aastast toimub suvine õppetegevus laagrikeskuses Karepal ning 1983. aasta oktoobrist tegutseb Kullo Lastegalerii (Kuninga 6) laste- ja noorte kunstiloomingu ekspositsioonikohana. Selle aja jooksul on aktiivselt osaletud erinevates Tallinna linna poolt alustatud projektides, tegevustes, konkurssidel jne. Üheks traditsiooniliseks ürituseks on olnud Vanalinna päevad.

Alates 2020. aasta algusest tegutseb Kullo ettevõtlusküla, kus viiakse lastele ja noortele läbi koolitusmänge. Mängu käigus õpitakse nägema ja looma seoseid kodanike, majanduse ning ühiskonna toimimisest.

Tallinna Huvikeskus Kullo on munitsipaalhuvialakool, mis lisaks haridusstandardit tagavatele koolidele pakub täiendavaid võimalusi loometegevuseks, muusika-, kunsti-, tehnika-, tantsu-, spordialaste ja muude teadmiste, oskuste, vilumuste omandamiseks ning isiksuse arendamiseks. Huvikooli haldajaks on Tallinna Haridusamet. Huvikool lähtub oma tegevuses huvikooli seadusest, huviharidusstandardist ja põhimäärusest. Tegevus Kullos toimub Tallinna Haridusameti poolt kinnitatud arengukava, Kullo üldise õppekava ja huviringide õppe- ja ainekavade alusel.

1 ÜLDOSA

Õppe- ja kasvatusprotsessi **peaesmärgiks** on aidata kujuneda isiksusel, kes on väarikas ühiskonnaliige, kultuuriliselt ja vaimselt mitmekülgsest arenenud isiksus.

Huvikeskuses taotletakse sellise inimese kujunemist, kes:

- tahab ja oskab õppida;
- usaldab ennast, on väarikas ja loominguline;
- tunneb end vastutavana oma tegevuse ja arengu eest;
- on omaks võtnud põhiväärtused: inimelu pühadus, vägivallast hoidumine, vabadus, õiglus, ausus, abivalmidus, vastutus;
- arendab oma kaasasündinud andeid ja võimeid, väärtustab terveid eluviise, vaimu ning keha;
- oskab sisustada oma vaba aega ennast ja teisi vaimselt ning emotsionaalselt rikastades;
- austab ja järgib seadusi;
- suhtub heasoovlikult kaasinimestesse, austab nende vabadust ja väarikust;
- soovib ja oskab teha koostööd, on vastutustundlik;
- hoiab loodust, elab ja tegutseb keskkonda ning loodusressursse säästes;
- osaleb ühiskondlikus, eriti kultuurialases tegevuses;
- tunnetab end oma rahva liikmena, kes on seotud nii Euroopa kui kogu inimkonna jätkusuutlikkusega;
- tunnetab ja väärtustab oma ja teiste rahvaste pärimus- ja kõrgkultuuri väärtusi.

Huvikeskuse töötajad peavad oma tegevuse oluliseks osaks toetada õpilaste arengut eakohase ja individuaalse lähenemisega ning nende üldpädevusi arendades.

Huvikeskuse Kullo tegevuse peamised põhimõtted ja väärtused:

- õppimist, õpetamist ja mitmekülgset arengut soodustav õpikeskkond;
- üldist ja spetsiifilist arengut ning positiivseid tulemusi kindlustavad aine- ja õppekavad;
- õpilaste andeid ja võimeid arendav õpetamise strateegia ning meetodid;
- võrdsed võimalused, individuaalne areng ja koostöö;
- huvialaga tegelemine pakub rõõmu ja eduelamusi;
- professionaalsete pedagoogide ning kõigi töötajate pidev enesearendus, koostöö ja avatus uuele;
- osalemine Tallinna, Eesti ja muu maailma kultuurilises arengus.

2 ÕPPE-KASVATUSPROTSESS

2.1 Õppe- ja ainekavade koostamise põhimõtted

Huviringide õppe- ja ainekavade koostamisel, ringide, laagrite ning projektide tasandil õpetust kavandades ning läbi viies lähtutakse järgmistest põhimõtetest:

- tagatud on õpilase areng nii individuaalselt kui ka rühma tasandil;
- õpilane ja lapsevanem saavad osaleda õpilaste arengut ja õpet puudutavate küsimuste arutamisel ja otsustamisel;
- õppekava seab üldised õppesihid, õpetust varieeritakse õpilaste erinevatest võimetest ja arenguvajadustest lähtuvalt;
- eesmärgiks on õpilase õpi- ja tegevushuvi hoidmine ja arendamine;
- õppe-kasvatusprotsess pakub mitmekesiseid õpikogemusi nii teadmiste, tunnete kui ka tegevuse tasandil;
- õppekava vastab Kullo ja riiklike õppekavade (vastavalt laste vanusele üldhariduse, alushariduse riiklik õppekava) põhimõtetele ja üldeesmärkidele;
- õppekava on avatud pidevaks edasiarendamiseks ja korrigeerimiseks vastavalt muutustele ümbritsevas maailmas, kultuuris ja tehnikas.

2.2 Õppe-kasvatusprotsessis arendatavad üldpädevused

Üldpädevused on üldised teadmised, oskused, hoiakud ja väärtushinnangud. Üldpädevused tagavad õppija, inimese suutlikkuse erinevates olukordades adekvaatselt toimida, toime tulla nii töö-, isiklikus- kui ka vabaaja elus, neile tugineb inimese jätkuv vaimne ning eetilise areng ja sotsialiseerumine.

Kullos toetatakse järgmiste üldpädevuste kujunemist:

- **Vaimne ja kultuuriline identiteet:** suutlikkus mõista ja hinnata iseennast, väärtustada oma kultuuri ja päritolu; aktsepteerida kultuurilisi erinevusi. Oskused ja soov tegelda mõne kultuurivaldkonnaga on osaks oma elustiilist ja väärtushinnangute kujunemisest.
- **Sotsiaalne pädevus:** suutlikkus mõista ja hinnata inimestevahelisi suhteid vastavalt kultuurinormidele, valida sobivat käitumisviisi, lahendada inimsuhetes esile kerkivaid probleeme; orienteerumine ühiskondlikes muutustes ja tahe neis osaleda, olla otsustaja ja vastutaja.
- **Kriitilis-analüütilise ja loovmõtlemise pädevus:** valmisolek ning suutlikkus probleeme näha ja lahendada, vastu seista manipuleerimisele.
- **Keelelis-kommunikatiivne pädevus:** suutlikkus suhelda erinevates keeltes ja erinevatel teemadel, edastada sisukat teavet ja mõista teis(t)e sõnumit; hankida teavet ja seda edastada erinevate vahenditega.
- **Keskkonnaalane pädevus:** orienteerumine elus- ja eluta looduse nähtustes, nendega seonduvates seaduspärasustes, loodushoidlik ellusuhtumine; suutlikkus mõista oma ja teiste tegevuse mõju loodusele nii siin ja praegu kui laiemas ökoloogilises perspektiivis.
- **Tehnoloogiline pädevus:** suutlikkus mõista tehnoloogia arengust tingitud muutusi inimeste töö- ja eluviisis, elada ja toimida kaasaja kõrgtehnoloogilises maailmas, olla säästlik ressursside kasutaja.

- **Kultuurialane pädevus:** suutlikkus orienteeruda kunstides, nautida kunstiloomingut, kasutada kunstivahendeid loominguliseks eneseväljenduseks ja -teostuseks.
- **Tervisepädevus ja turvalisus:** suutlikkus järgida terveid eluviise, teadmised sõltuvusainete ohtudest ja oskus neid vältida; suutlikkus leida oma võimetele ja huvidele vastavat kehalist või sportlikku tegevust; oskus jälgida oma tervislikku seisundit; peamiste esmaabivõtete tundmine; oskus tajuda konflikti tekkimise võimalust ja seda pärssida, oskus lahendada konflikte rahumeelselt.

2.3 Õppe integratsioon

Õppe integratsioon on Kullos:

- erinevate huviringide omavaheline koostöö ja seostamine (ühised üritused, kontserdid, laagrid);
- Kullo õppekavade seostamine riiklike õppekavade ainete ja üldpädevustega;
- erineva keele (vene, eesti ja teiste) ja kultuuritaustaga õpilaste koos õppimine huviringides

Õpetuse **integratsiooni eesmärk** on toetada õpilase üldise arengu, tervikliku maailmataju ja eneseteadmise ning üldpädevuste arengut. Samuti on eesmärgiks erinevate Kullo ringide senisest suurem omavaheline koostöö ja erineva keele ja kultuuritaustaga õpilaste integreerumine Eesti ühiskonda.

Integratsiooni toetab ka Kullo õppe- ja ainekavade seostatus õpilaste eale vastavate kooliastmete temaatikaga ning arvestamine õpilaste elukogemustega. Lähtutakse mina/meie suhtest ümbritsevaga: kodu, kodupaiga ja seal elavate inimestega, paikkonnaga, Eesti, Euroopa, maailmaga.

3 ÖPPE SISU

3.1 Huvikeskuse Kullo töö suunad

Õppe-kasvatustegevuse läbiviimisel kasutatakse erinevaid võimalusi:

- Huvikeskuse Kullo sisene õpe
- Tallinna ja Harjumaa koolides ning koolidele toimuv õpe
- täiendava õppetöö läbiviimine õppe- ja treeninglaagrites
- suvine õppetöö Karepa Noortelaagris
- ujumise algõpetuse ja sportmängude läbiviimine Tallinna koolide õpilastele
- Tallinna ja Harjumaa suunatud projektid, festivalid, ja muud ettevõtmised
- Üle Eestilised konkursid kooliõpilastele (näiteks Savisellid)

3.2 Huvikooli peamised tegevusvaldkonnad

Tallinna Huvikeskus Kullo võimaldab huvilistele õpet kõikides huvikooli seaduse (vastu võetud 21.12.2006) valdkondades: muusika ja kunst, tehnika, üldkultuur, loodus, sport.

Kullo peamajas on põhiliselt orienteeritud muusikalise, tantsulise, kunsti- ja käsitöö ning tehnikaalase huvihariduse pakkumisele. Oluliseks peetakse ka eelkooliealiste laste mitmekülgset arendamist ja nende ettevalmistamist õppeks Kullo erinevates huviringides. Koolikohustusliku ujumise ja sportmängude läbiviimiseks kasutatakse Tallinna erinevaid spordirajatisi.

Muusika:

Muusikaringide eesmärgiks on äratada huvi muusikamaailma vastu ning anda lastele ja noortele võimalus tegelda erinevate muusikaliikidega. Lähtutakse sellest, et huvikooli muusikaõpetus on enam individuaalne kui universaalne. Iga õpilase õpetamisel lähtutakse tema edasijõudmisest, muusikalistest soovidest ja võimete iseärasustest. Antakse teadmisi muusikateooriast, õpetatakse rütmi- ja harmooniatunnetust, oskust lahti mõtestada muusikalisi vorme, hääleseadet ning mängima erinevatel muusikariistadel. Muusika arendab last tervikuna, lisab tasakaalu ja harmooniat inimese ellu, arendab emotsionaalsust ja lisab värve tundemaailma. Kui lapsest kujuneb inimene, kes armastab muusikat ning kelle ellu kuulub musitseerimine ka täiskasvanuna - oleme oma töös olnud väga edukad.

Tantsuringid:

Tantsulise huviõppe eesmärgiks on arendada lapsi nii kehaliselt kui ka vaimselt. Tantsukunst peab andma eelkõige hea kehakooli, oma keha tunnetuse ja koordineerimise, parandama rühevigu, arendama esinemisjulgust ja väljendusoskust, kasvatama lapsi emotsionaalselt ning arendama tantsutehnikat. Liikumisharjumus on üks esmaseid komponente inimese tervise tugevdamiseks ja hoidmiseks. Seepärast on eesmärgiks hakata liikumisharjumust kujundama võimalikult varases nooruses. Mudilasena liikumisharjumuse omandanud laps tunneb hiljem nii kooliõpilaseks kui ka täiskasvanuna vajadust jätkata tegelemist liikumisega seotud huvialadega. Tantsuõppe võimaldab meetoodiliselt ja professionaalsel tasemel õpetada lapsi ja noori, sisustada sihispäraselt nende vaba aega ning kujundada nende isiksust. Kui lapsest

kujuneb inimene, kes armastab liikuda, tantsida ning kelle ellu kuulub tants ja liikumine ka täiskasvanuna - oleme oma töös olnud väga edukad.

Tehnikaringid:

Tehnikaringid annavad võimaluse arendada end huvipakkuval tehnika-alal ning omandada praktilise töö kogemusi vahetu loova töö protsessis. Tehnika huvirühmade eesmärk on ka erinevate kutsealade tutvustamine ning seega noorte elukutsevaliku hõlbustamine. Võimaldatakse õpilastel saada teadmisi inseneri, konstruktori, tehnoloogi ja muu eriala inimeste töö spetsiifikast, proovida jõudu tehniliste alade spordivõistlustel. Tehnilise omaloomingu huvirühmades on eesmärgiks ka grupitöö kogemuse saamine ja meeskonnatöö õppimine. Huviringid on ka tehnikaalase silmaringi laiendamise ja eetilistel ning esteetilistel põhimõtetel põhineva maailmavaate kujundamise kohaks. Kui lapsest kujuneb inimene, kes mõistab tehnikat ning kes on teadlik, ka loodusteadlik tehnikakasutaja - oleme oma töös olnud väga edukad.

Kunstiringid:

Kunstiringide eesmärgiks on loomingulist mõtlemist ja tegevust soodustava keskkonna loomine. Kunstiringides õpetatakse nägema ja mõistma iseendas ja ümbritsevas maailmas toimuvat ning leidma oma ideede edasiandmiseks sobivaid kujundeid ja vormi. Omandatakse tehnilisi oskusi, mis on abiks ideede realiseerimisel, arendatakse ja soodustatakse isikupärase loomingulise käekirja väljakujunemist. Antakse ka üldkultuurilisi teadmisi ja kujundatakse väärtushinnanguid, õpetatakse kunsti vaatama ja sellest aru saama, luuakse kunstinäituste külastamise harjumus. Kui lapsest kujuneb inimene, kes armastab kunsti ning kelle ellu kuulub kunstitegemine ka täiskasvanuna - oleme oma töös olnud väga edukad.

Erisugused ringid:

Eesmärgiks on isiksusliku arengu toetamine läbi loovtegevuse, süsteemse, kujundliku ja analüütilise mõtlemise ning ühistegevuse. Õppetöö vormid ja meetodid on väga erinevad ning suunatud isetegemisele, mõtlemise arendamisele ning oma elu eest vastutuse võtmisele. Kui lapsest kujuneb inimene, kes tuleb edukalt toime igapäevaelu probleemsituatsioonidega, oskab loovalt mõelda, otsustab ja vastutab iseenda eest - oleme oma töös olnud edukad.

Mudilaste ringid:

Mida väiksemana laps huvitegevusega haaratud saab, seda suurem on tõenäosus, et ta teeb seda kogu elu. Mudilaste ringide eesmärgiks on laste igakülgne arendamine. Alguses on lastel võimalik ringi tööst osa võtta koos saatjaga. Arendatakse erinevaid kunstivõimeid, füüsilist vormi ja esinemisjulgust. Lapsele pakutakse võimalust kogeda ja luua erinevates mängulistes situatsioonides. Erinevate tegevuste kaudu toetatakse lapse emotsionaalset, füüsilist, kõlblist, sotsiaalset ja vaimset arengut. Soodustatakse kasvamist ilu armastavateks ja ilu loovateks, otsustus-, vastutus-, valikuvõimelisteks ning heasoovlikeks inimesteks, aidatakse mõista ümbritsevat maailma. Kui mudilasest kasvab koolilaps, kes on sotsiaalsetes suhetes edukas, aktiivne ja uudishimulik ümbritseva maailma suhtes, mitmekülgsest arenenud ja heasoovlik - oleme oma töös olnud edukad.

Koolikohustuslik ujumine ja sportmängud:

Eesti suurt veekogude arvu silmas pidades on väga vajalik, et võimalikult paljud oskaksid ujuda ning see oskus tekiks varases eas. Seetõttu näeb riiklik õppekava ette ujumise algõpet juba esimeses ja teises kooliastmes. Ujumise algõpetuses on kesksel kohal õpilase veega

kohanemine ning tema valmisoleku toetamine ujumise osaoskuste omandamisel. Mängulise tegevuse kaudu omandavad õpilased: mitmekülgsed oskused vees ja veekogude läheduses toime tulekuks; oskuse ületada veega seotud hirmud ja veest rõõmu tunda; oskuse väärtustada ujumist tervisliku eluviisi osana.

24 õppetunni jooksul õpetatakse lastele erinevaid ujumistehnikaid, arendatakse vastupidavust, jõudu, koordinatsiooni ja julgust. Kursuse lõppedes hinnatakse iga õpilast individuaalselt, määrates ära millise osaoskuseni õpilane kursuse raames jõudis. Numbrilist hindamist kursusel ei toimu.

Algklasside spordimängud:

Tallinna üldhariduskoolide 3.-5. klasside spordimängude eesmärgiks on pakkuda kõigile õpilastele võimalust ennast proovile panna erinevatel spordialadel, läbi kooliaastate. Algklasside spordimängud pakuvad laia amplituudi erinevate alade hulgas, nagu näiteks krossijooks, kombineeritud teatevõistlused, rahvastepall, suusatamine, ujumine, kergejõustik ja jalgpall. Spordimängud pakuvad koolinoortele suurel hulgal positiivseid liikumiskogemusi nii individuaalsel kui ka võistkondlikul tasemel. Esimestel võistlustel kogetud positiivsed emotsioonid on sageli heaks impulsiks leidmaks motivatsiooni, et hakata tegelema spordialaga, mis on meelepärane. Kui lapsest kujuneb inimene, kes tunneb rõõmu sportimisest ka täiskasvanuna – oleme oma töös olnud edukad.

4 ÕPPETÖÖ KORRALDUS

4.1 Õpilaskond

Huvikeskuse Kullo õpilaskond komplekteeritakse peamiselt õpilastega 4. eluaastast kuni 19. eluaastani, kusjuures põhiõpilaskonna moodustavad põhikooliealised õpilased. Lisaks komplekteeritakse õpperühmi ka mudilastele ja koolieelikutele ning pakutakse võimalust huvihariduse saamiseks täiskasvanutele.

4.2 Õpilaste vastuvõtt, väljaarvamine ja lõpetamine

Huvikooli vastuvõtmise, huvikoolist väljaarvamise ja huvikooli lõpetamise tingimused ja kord on kehtestatud Tallinna Linnavalitsuse määrusega (6. august 2008 nr 54). Alljärgnevalt on ära toodud väljavõtte määrusest:

Õppurid

1. Huvikooli võetakse isik (edaspidi õppur), kelle elukohana on Eesti rahvastikuregistrisse kantud Tallinna linn.
2. Vabade kohtade olemasolul võetakse õppureid väljastpoolt Tallinna haldusterritooriumi isiku elukohajärgse valla- või linnavalitsuse ja Tallinna Haridusameti (edaspidi amet) vahel sõlmitud lepingu alusel.
3. Kui isiku elukohajärgne valla- või linnavalitsus ei osale huvihariduse kulude katmisel, tasub huvikooli koha maksumuse õppur või tema seaduslik esindaja.

Huvikooli vastuvõtmine

1. Huvikooli vastuvõtmiseks esitab õppur või alaealise puhul õppuri vanem, eestkostja või hooldaja (edaspidi vanem) vormikohase avalduse, mis sisaldab alljärgnevaid andmeid:
 - õppuri ees- ja perekonnanimi, isikukood;
 - õppuri elukoha aadress;
 - huvikooli vastuvõtmise kuupäev;
 - huviala/eriala nimetus;
 - vanema ees- ja perekonnanimi, isikukood;
 - vanema elukoha aadress;
 - õppuri või vanema kontaktandmed;
 - kuupäev ja allkiri
2. Huvikooli vastuvõtmiseks esitatud avalduse alusel sõlmib huvikool huvikooli koha kasutamise lepingu, mis sisaldab alljärgnevaid andmeid:
 - lepingu pooled;
 - poolte õigused ja kohustused;
 - huviala/eriala nimetus,
 - õppeperioodi kestus;
 - õppetasu suurus ja selle maksmise tingimused;
 - lepingu kehtivus;

- lepingu muutmine ja lõpetamine;
 - vastutus ja vaidluste lahendamine.
3. Lõikes 1 nimetatud avalduse ja lõikes 2 nimetatud lepingu vormi kinnitab ameti juhataja. Vormid on kättesaadavad huvikoolides ja Tallinna veebilehel ameti alamlehel.
 4. Õppuri huvikooli vastuvõtmise kinnitab huvikooli direktor käskkirjaga.
 5. Huvikooli vastuvõtmisel on õppuril ja vanemal õigus tutvuda huvikooli põhimääruse ja muude huvikooli tegevust reguleerivate õigusaktidega ning saada teavet huvialade õppekavade ning tunniplaani kohta.
 6. Huvikooli vastuvõetud õppurite andmed kantakse kolme tööpäeva jooksul Tallinna linna eelkooliealiste laste ja koolikohustuslike laste andmekogusse.
 7. Huvikooli ei võeta vastu õppureid, kellel on võlgnevus mõnes Tallinna munitsipaalhuvikoolis.

Huvikoolist väljaarvamine

1. Õppuri huvikoolist väljaarvamine toimub õppuri või vanema avalduse alusel, huvikooli algatusel või huvikooli lõpetamisel.
2. Õppur või vanem esitab huvikooli direktorile avalduse omal soovil huvikoolist lahkumiseks hiljemalt 30 päeva enne huvikoolist lahkumist.
3. Huvikoolist võib õppuri välja arvata:
 - mitterahuldavate õpitulemuste tõttu;
 - kui ta on põhjusega puudunud järjest rohkem kui kaks kuud;
 - huvikooli kodukorra ja üldtunnustatud käitumisnormide rikkumise korral;
 - õppetasu võlgnevuse korral.
4. Kui õppur või vanem ei ole tasunud õppetasu ühe kuu jooksul maksetähtajast, teavitab huvikooli direktor võlgnikku kirjalikult võlgnevusest ning annab mõistliku tähtaja võla tasumiseks. Kui võlg ei ole tähtajaks tasutud, arvatakse õppur huvikoolist välja.
5. Õppuri huvikoolist väljaarvamine vormistatakse direktori käskkirjaga ning õppuri andmed, mis on kantud Tallinna linna eelkooliealiste laste ja koolikohustuslike laste andmekogusse, kustutatakse kolme tööpäeva jooksul. Õppuri väljaarvamise kohta lõikes 3 nimetatud põhjustel teavitatakse õppurit või vanemat viie tööpäeva jooksul direktori käskkirja andmisest.
6. Õppuri huvikoolist väljaarvamisel tasutakse õppetasu koolist lahkumise kuu eest kuni õppuri huvikoolist väljaarvamise kuupäevani.
7. Õppuri huvikoolist väljaarvamisel tasumata jäänud õppetasu nõutakse sisse õigusaktides sätestatud korras.

Huvikooli lõpetamine

1. Huvikool loetakse lõpetatuks pärast huviala õppekava täitmist.
2. Huvikooli lõpetamist tõendab huvikooli lõpudokument, milles kajastatakse koolis õppimise aeg ja läbitud õppeainete loend.

Arvestuse pidamine

Arvestust huvikooli vastuvõtmise, huvikoolist väljaarvamise ja huvikooli lõpetamise üle peab kooli direktor.

4.3 Uut huviringide ja rühmade avamine ning sulgemine

Uusi huviringe ja rühmi saab avada üldjuhul üks kord aastas, enne uue õppeaasta algust. Õpetaja saab teha ettepanekuid uute huviringide ja rühmade avamiseks. Uue huviringi avamiseks on tarvis eelnevalt esitada avatava huviringi õppekava. Uusi rühmasid saab avada vastava õpilaste arvu olemasolu korral, selleks peab olema esitataud vastav arv avaldusi huviringiga liitumiseks. Huviring või rühm suletakse ennetähtaegselt, kui ei ole liitunud piisav arv õpilasi.

4.4 Õppetöö alustamine, maht ja lõpetamine

Õppeperiood algab septembris ja lõpeb mai lõpus. Suvine õppetöö toimub põhiliselt Karepa laagris eriplaani alusel. Süstemaatiline õppetöö toimub püsiva õpilaskonnaga ringides arvestusega 1-8 tundi nädalas. Õppetöö toimub haridusstandardit tagavate koolide õppetegevusest vabal ajal. Ringitöö võib toimuda ka laupäevadel ja pühapäevadel. Riiklikel pühadel õppetööd ei toimu. Õppeaeg ringides on üks, kaks, kolm või enam aastat. Osavõtt ringi tööst ei ole ajaliselt piiritletud, edasijõudnute rühmades ja võib kesta isegi kuni 12 aastat. Sellistes rühmades on välja kujunenud oma traditsioonid ja järjepidevus. Õppeaasta lõpus saab õpilane tunnistuse.

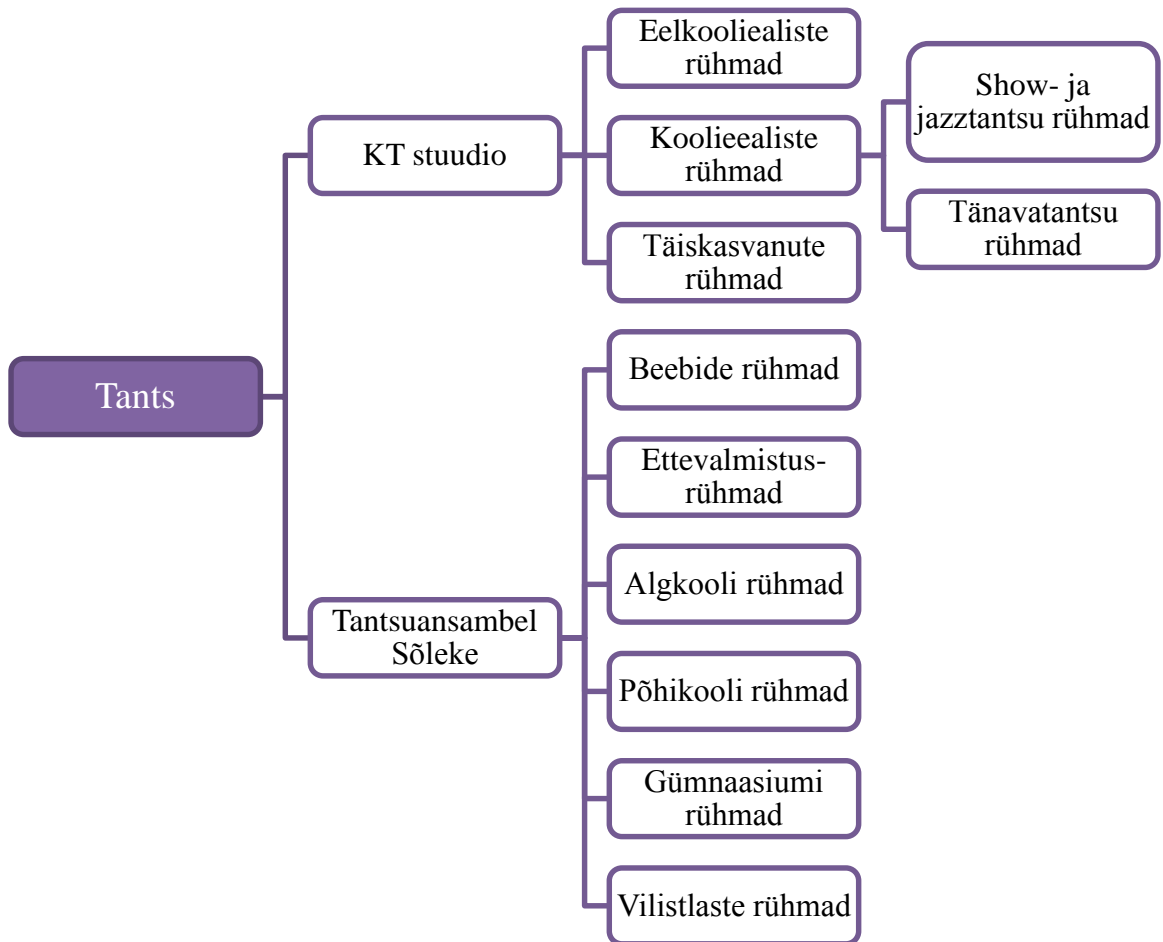
Integreeritud õppega ringides on lisaks põhiõpetajale töösse lülitatud teisi aineõpetajaid oma ainekavadega. Töö läbiviimine sellistes ringides annab õppuritele laiemapõhjalisemad võimalused oma annete väljaarendamiseks ja isiksuse arendamiseks.

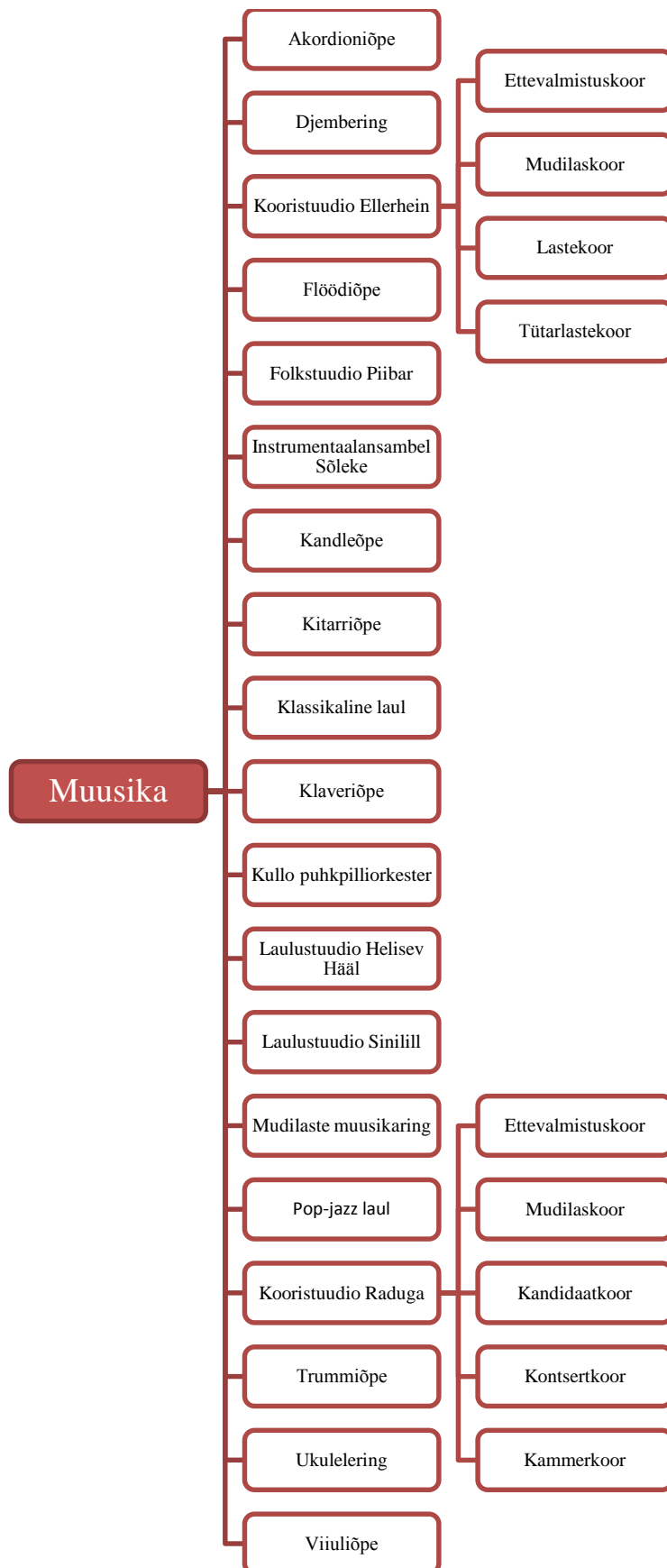
4.5 Õppe- ja kasvatustöö üldeesmärgid ringides

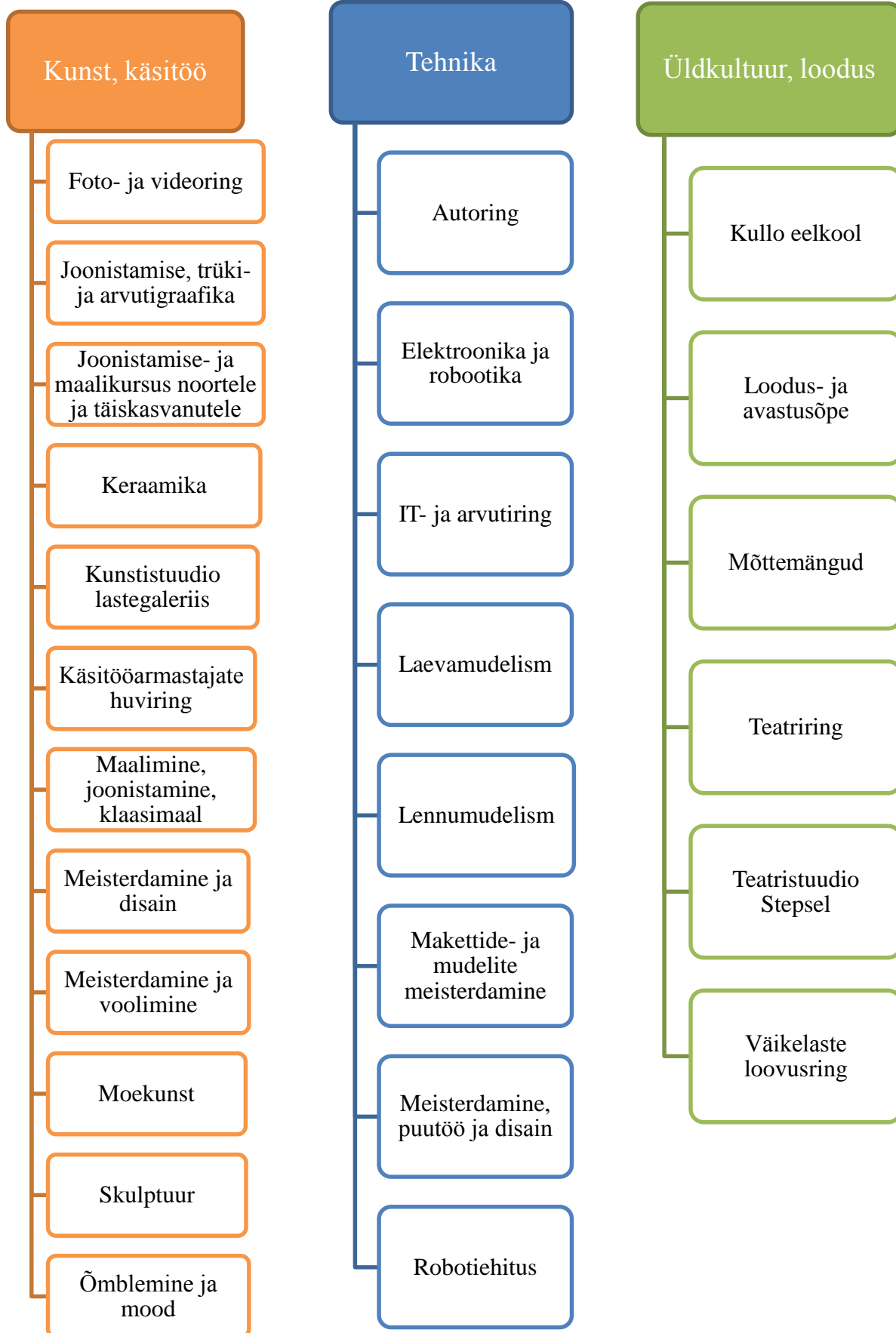
Õppe- ja kasvatustöö eesmärkideks on:

- õpetetava valdkonna vastu huvi tekitamine ja õpilaste võimete ning annete arendamine;
- kvaliteetne ja lapsekeskne õppetegevus, mis tagab huviringide jätkusuutlikkuse ja vähese väljalangevuse huviringidest;
- õnnelik laps motiveerivas, julgustavas, hoolivas ja eneseusku sisendavas õpikeskkonnas;
- individuaalpilliõppes iga õpilase arendamine tema eeldustele vastava selge plaani alusel, kus vaheastmete kaudu liigutakse lõpliku eesmärgi suunas;
- uute huvigruppide avamine lähtudes reaalistest võimalustest ja sotsiaalsest tellimusest;
- muukeelsete õpilaste kaasamine huviringidesse aitamaks neil integreeruda eesti ühiskonda;
- erinevate huvide ja arengutasemega noorte ühistegevuse ning nende omaalgatusliku initsiatiivi teostamine vaba aja sisustamise kaudu.

4.6 Õppetöö struktuur-skeem







4.7 Õppekorralduse põhimõtted ringides

Õpetust kavandades ja tegelikus õppeprotsessis on põhimõteteks:

- olenemata vanusest, soost ja rahvusest on kõikidel lastel ja noortele võimalik osaleda nende endi poolt valitud huviringide töös;
- õpilastele materiaalselt ja psühholoogiliselt arengut tagava õpikeskkonna loomine;
- õpilaste õpihuvi toetamine ja hoidmine;
- erinevaid õppemeetodeid kasutades pakkuda lastele ja noortele mitmekesiseid õpikogemusi;
- tagada süsteemne õpetus, kus õpetuslik ja kasvatuslik aspekt on tasakaalustatud;
- kaasata vanem või hooldaja õpilase arenguteed puudutavate küsimuste arutamisse ja selle üle otsustamisse.

Õppetööd korraldades lähtutakse järgmistest põhimõtetest:

- õppetöö toimub haridusstandardit tagavate koolide õppetegevusest vabal ajal ning laste ning noorte vabatahtlikkuse alusel;
- õppekorraldus põhineb plaanipärasel ja regulaarsel õppetööl kahes astmes: esimese aasta õpperühmad ning kahe ja enama astme õpperühmad;
- õpetus põhineb õppurite individuaalsete erinevuste arvestamisel;
- õppetöö huviringides toimub õpperühma juhendava õpetaja poolt koostatud ja direktori poolt kinnitatud õppekavade alusel, mis on registreeritud Eesti Hariduse Infosüsteemis;
- õppetöö toimub vastavalt huvirühmale kas eesti, vene või muu keeles, segarühmades paralleelselt nii eesti, vene kui ka muu keeles;
- õpperühmade suuruse kehtestab direktor riiklikult kinnitatud normatiivide alusel, võttes arvesse pedagoogide ettepanekuid ja reaalseid võimalusi õppetöö läbiviimiseks.

4.8 Õppetund

Õppe- ja kasvatustegevuse põhivormiks on õppetund. Õppetunni pikkuseks on 45 minutit. Teoreetiline õpe tundides on tihedalt seotud praktilise tegevusega. Sõltuvalt ainekult ja vanuseastmest kasutatakse klassikalise tunni kõrval erinevaid õppeprotsessi läbiviimise vorme:

- praktilised õppetunnid ja teoreetiline õpe rühmades
- individuaaltunnid
- loominguliste ülesannete lahendamise, mängu- ja loovtegevuse tunnid
- projektipõhised tegevused
- treeningud
- võistlused, näitused, kontserdid, etendused
- ekskursioonid, matkad, laagrid ja õppekäigud
- festivalid, konverentsid

Suur osakaal õppetöö läbiviimisel on õpilaste individuaalsel juhendamisel kuna ühe grupi õpilaste arengutase on sageli erinev. Mudilaste laulutundide, tantsuansambli Sõleke tantsurühmade tantsutundide ja kooristuudiotte Ellerhein ning Raduga kooritundide paremaks läbiviimiseks kasutatakse täiendavalt klaverisaadet. Klaverisaadet ei kasutata showtantsu treeningtundides. Pilliõppes on õpilastel võimalik valida kahe erinevate võimaluste vahel: 1 individuaaltund nädalas, 1 individuaaltund ja 1 grupitund nädalas või 2 individuaaltundi ja 1 grupitund nädalas.

Õppetundide mahud nädalas ja huviringide õppetasad kuus kinnitatakse Tallinna Haridusameti poolt käskkirjaga.

4.9 Õpikeskkond

Õppe- ja kasvatusesmärkide täitmist toetab õpikeskkond, kus:

- õpilaste, õpetajate, kooli juhtkonna ja lastevanemate omavahelised suhted põhinevad lugupidamisel ning demokraatial;
- õpilased tunnevad end turvaliselt ja oodatutena;
- olemas on õppekava elluviimiseks vajalikud õppevahendid ja materjalid ning vajaliku sisustusega ruumid;
- järgitakse tervisekaitse- ja ohutusnõudeid;
- luuakse tingimused õpilaste ja õpetajate arenguks;
- soovi korral on vanematel ja lastel võimalus koos õppida ja ühiseid ettevõtmisi korraldada;
- õpilastel on võimalused omavaheliseks suhtlemiseks.

4.10 Õppe- ja kasvatusprotsessi kujundamise ning õpitulemuste hindamise alused

Õppimine on protsess, mille teadvustatus ja eesmärgistatus sõltub õppija east ja individuaalsest eripärasest. Õppimise eelduseks ja aluseks on õpilase huvi õpitava vastu ning tema sisemine motivatsioon. Õppimine toimub mängu ja matkimise, vaatluse ja mõtestamise, elamuse ja kogemuse, harjutamise ja katsetamise, meeldejätmise ja loomise kaudu.

Õppe- ja kasvatusprotsess on eesmärgistatud, arusaamisega õppimine ja seda suunav, nõustav, analüüsiv ning hindav õpetamine ja kasvatamine nende tegevuste vastastikustes seostes.

Õppe- ja kasvatusprotsessi käigus õpivad õpilased:

- olemasolevaid teadmisi ja oskusi kasutama, seoseid nägema;
- uusi teadmisi ja oskusi omandama, küsima, teada saama;
- oma andeid ja võimeid kasutama ning arendama, looma, konstrueerima ning katsetama;
- õppimist õppima üksi ja koos teistega, jälgides ning hinnates enda ja kaaslaste tegevust;

- probleeme lahendama, valikuid tegema, vaidlema, argumenteerima, kaitsma oma seisukohti;
- oma mõtetegevust jälgima ja juhtima.

Hindamine ja analüüs on üks osa õppe- ja kasvatusprotsessist, süstemaatiline teabe kogumine õpilase arengu kohta. Teavet analüüsidest saavad nii õpetaja kui ka õpilane tagasisidest õppimise ja õpetamise kohta ning lähtuvad sellest edasise õppe kavandamisel.

Hindamise alus

Õpitulemustele hinnangute ja hindamise korra koostamisel on lähtutud huvikooli seadusest (vastu võetud 21.12.2006) ja huviharidusstandardist (Haridus- ja teadusministri 21.03.2007 määrus nr 24).

Vastavalt vajadusele toimuva hindamise eesmärgiks on toetada õpilase arengut õpingutes. Hindamine põhineb erinevatel tagasiside viisidel ja enesehindamise suunamisel, on julgustav ja motiveeriv. Hinnangute andmine ja hindamisviisid valib huviringi õpetaja tulenevalt huviringi spetsiifikast ning need on lahti kirjutatud huviringide õppekavades. Õpetaja informeerib õpilasi hindamisviisidest ning sellest, mida ja millal hinnatakse.

Hindamine eesmärgid

Hindamise põhieesmärgid:

- motiveerida õppureid oma võimeid ja andeid valitud erialal jätkuvalt arendama;
- kasvatada õpilaste eneseusku ja suunata adekvaatse enesehinnangu kujunemist;
- anda õpilasele teavet muutuste kohta tema arengus ja õpiedukuses – mida õppisin, mida oskan;
- suunata õpetaja tegevust õpilase õppimise ja individuaalse arengu toetamiseks;
- anda teavet õpilase arengu kohta lapsevanemale (eestkostjale, hooldajale), kooli juhtkonnale;
- määratleda õpilaste individuaalsed õpitulemused.

Hindamise viisid

Kooskõlas huviringide õppekavadega kasutatakse hindamiseks erinevaid viise.

Hindamine võib olla:

- sõnaline (analüüs/hinnang), mille käigus analüüsitakse õpilase teadmisi, oskusi, väärtushinnanguid ja käitumist, antakse tagasisidest tulemustest, vajakajäämistest ning võrreldakse tema arengut varasemate saavutustega;
- kokkuvõttev numbriline hinne viiepalli süsteemis (näiteks pilliõppes), kus õpilase teadmisi ja oskusi võrreldakse huviringi õppekavas toodud oodatavate õpitulemustega;
- koolisisene arvestuslik hindamine - eksam, arvestus;
- koolisisene ja -väline hindamine, kus hindamise aluseks võivad olla: esinemised, kontserdid, võistlused, näitused, festivalid, konkursid, praktiline töö, rühmatöö, lõputöö kaitsmine, etendus, normatiivide täitmine jms.

Tõendusmaterjalideks hindamise kohta võivad olla näiteks õpimapid, videosalvestused kontsertidest ja tundidest, fotod, võistlustulemuste protokollid, hinnetelehed normatiivide täitmise kohta, saadud au- ja tänukirjad konkurssidelt, võistlustelt, näitustelt; väljastatud tunnistus jm. Täpsem tõendusmaterjal sõltub huviringi spetsiifikast, õpetaja ja õpilaste otsustest ning õppekavas välja toodud variantidest. Alati võib ilmutada loovust leidmaks uusi huvitavaid võimalusi, kõik õppekava läbinud õpilased peavad saama õppeaasta lõpus tunnistuse.

Hindamise protsessi kaasatakse ka õpilased, kes saavad ise anda hinnangu oma arengu ja eesmärkide saavutamise kohta. Õpetaja ja õpilase enda hinnanguid võrreldakse oodatavate õpitulemustega. Tulemused fikseeritakse ja võetakse aluseks õpilase üleviimise või suunamise kohta järgmisele tasemele või teise kooli.

Hindamise teavitamine

- Huviala teadmiste ja oskuste hindamise põhimõtteid ja korda tutvustavad õpilastele huviringide õpetajad.
- Õpilasel on õigus saada õpetajatelt teavet oma arengu kohta õpingutes.
- Lapsevanemal on õigus saada teavet õpilase hindamise korralduse kohta ning saada teada oma lapse hindeid või tema teadmiste ja oskustele antud hinnanguid.

Hinnangu ja hinde vaidlustamine

- Õpilasel ja tema seaduslikul esindajal on õigus hindeid ja sõnalisi hinnanguid vaidlustada kümne päeva jooksul pärast hinde või hinnangu teadasaamist, esitades kooli direktorile kirjalikult vastava taotluse koos põhjendustega.
- Kooli direktor teeb otsuse ja teavitab sellest taotluse esitajat kirjalikult viie tööpäeva jooksul otsuse vastuvõtmise päevast arvates.

4.11 Õppekoormus

Õppekoormuseks on üldjuhul mudilastel 2-4 tundi nädalas, alg- ja keskastmel 4-6 tundi nädalas, vanemal astmel 6 õppetundi nädalas, stuudioõppes 8 tundi nädalas. Õppekoormust muudetakse vastavalt kooli pidaja rahastamise mudelile.

5 ÕPPE- JA KASVATUSTEgevuse TAOTLETAVAD ÜLDPÄDEVUSED VANUSEASTMETI

Õppe ja kasvatustöö on omavahel tihedasti põimunud. Lisaks ainealasele pädevusele omandab laps ka teatud üldpädevused.

5.1 Koolieelikud

Taotletavad üldpädevused:

- suhtub endasse positiivselt;
- tahab õppida ja harjutada uusi oskusi;
- hindab võimalust ise teha, tunneb rõõmu liikumisest ja muusikast, loovast eneseväljendusest;
- oskab kuulata õpetajat ja keskenduda õpitavatele tegevustele;
- tunneb rõõmu kordaminekutest ja püüab anda oma parimat;
- on hooliv oma pereliikmete suhtes;
- on heatahtlik grupikaaslaste suhtes, oskab teisi kuulata ja nendega arvestada;
- on aus, ei võta luba küsimata teiste asju.

5.2 Algaste (mudilased ja 7.-10. aastased lapsed)

Temaatiline rõhuasetus vastavalt lapse eale KODU/MEIE suhtel lapse MINAGA, MINA/MEIE/KODU suhetel PAIKKONNAGA. Õppimine on tihedalt seotud mänguga ja läbi mängu. Õpetaja põhiülesandeks on ergutada lapsi küsima ja avastama, kujundada huvi ja esmased õpiharjumused, arendada erinevaid võimeid ning oskused lapse valitud huvialal, sh oma aja jaotamine ja õpiülesande juures püsimine. Oluline on pöörata tähelepanu lapse tunnetus-, liikumisvajadusele. Õpetaja eeskujuna on väga oluline, kuna laps õpib sellel perioodil enamasti matkimise teel.

Taotletavad üldpädevused:

- suhtub endasse positiivselt;
- tahab õppida uusi oskusi ja arendada oma andeid;
- hindab loovust, tunneb rõõmu liikumisest ja muusikast, loovast eneseväljendusest ning mõtestatud tegevusest;
- oskab märgata ja hinnata ilu enda ümber;
- oskab jaotada aega õppimise, huvitegevuse, koduste kohustuste ja puhkamise vahel
- oskab end õppimisele häälestada;
- oskab oma edust rõõmu tunda ja tahab uut edu saavutada;
- õpib üheskoos rühmas töötama, tegutsema, õppima;
- hindab oma perekonda, on viisakas ja täidab lubadusi;
- hindab grupikaaslast, oskab olla hea kaaslane, oskab teisi kuulata ja neid tunnustada;
- suhtub kaaslastesse lugupidavalt, tunnustab kaaslaste õigust olla erinev;
- on aus, mõistab oma-võõras-ühine tähendust, hoiab puhtust ja korda.

5.3 Noorem keskaste (10.-12. aastased lapsed)

Õppekava terviku kujundamise alus MINA/ MEIE/KODU suhetes EESTIGA. Sageli on tegemist varasesse puberteeti sisenenud lastega, seega on oluline toetada nende enesemõistmist.

Taotletavad üldpädevused:

- teab oma tugevaid ja nõrku külgi, õpib toetuma rohkem oma tugevustele;
- püüab selgusele jõuda oma huvides ja leiab endale sobiva harrastuse;
- väärtustab kunstiloomingut, muusikat ja liikumist - soovib end nende abil väljendada;
- oskab tunnustada kaaslasi;
- on usaldusväärne, aus ja tunnetab vastutust oma tegude eest;
- hindab heade inimsuhete tähtsust, mõistab oma rolli perekonna, grupiliikme ja kaaslasena, oskab teha koostööd ning hoiduda vägivallast;
- väärtustab tervislikke eluviise, on teadlik tervist kahjustavatest teguritest ja sõltuvusainete ohtlikkusest;
- oskab oma aega jaotada, oma tegevust kavandada ja hinnata, oma eksimusi näha ja tunnustada, oma tegevust korrigeerida;
- oskab oma arvamust väljendada, põhjendada ja kaitsta.

5.4 Vanem keskaste (12.-15. aastased lapsed)

Temaatiline rõhuasetus MINA suhetel ümbritsevate inimestega, eriti eakaaslastega ning mina suhetel maailmaga. Rõhuasetus väärtuskasvatusele, mis toetab ühiskonnas toimetulekut. Õpetaja ülesanne on toetada igati õpilaste arengut, huvialaste teadmiste omandamist, õpimotivatsiooni jätkumist, eneseusu tugevdamist, mõjutada väärtushinnanguid. Oluliseks on aidata õpilasel selgust saada temas ja tema ning pere ja kaaslaste vahel toimuvatest muutustest, rahumeelselt lahendada arusaamatusi, mõista ka teisi inimesi.

Taotletavad üldpädevused:

- tunneb oma võimeid ja huvisid;
- on avatud enesearendusele, mõtleb loovalt ja kriitiliselt;
- on adekvaatse enesehinnanguga;
- väärtustab maailma kultuurilist mitmekesisust ja oma rahvust ning kultuuri, oskab hinnata esteetilisi väärtusi;
- oskab seada õppimise eesmärgid ja hinnata oma õpitegevust;
- hoolitseb oma vaimse ja füüsilise tervise eest;
- omab põhiteadmisi kodanikuõigustest ja -kohustustest, hoidub vägivallast, oskab selle vastu seista;
- püüab teha teadlikke valikuid, näha ette valiku tagajärgi;
- oskab näha põhiseoseid looduse, inimtegevuse ja tehnoloogia vahel;
- järgib ühiselu reegleid.

5.5 Vanem aste (15.-19. aastased noored)

Õppekava kujundamise alus: MINA suhted ümbritsevate inimeste, paikkonna, Eesti, Euroopa ja maailmaga. Õpetaja ülesanne on ergutada maailmavaatelisi otsinguid, kasutades diskussioone, ajurünnakuid jms, mis loovad võimalusi oma seisukohtade argumenteeritud kaitsmiseks. Toetada õpilast iseseisva töö oskuste arendamisel, mõjutada väärtushinnangute kujunemist ja sisendada eneseusku. Väärtuskasvatuses pöörata tähelepanu vaimsete ja esteetiliste printsiipide omandamisele: inimese ja looduse, inimese ja ühiskonna ning inimese ja kultuuri vahelistele suhetele.

Taotletavad üldpädevused:

- suudab hinnata oma taotlusi arvestades oma võimeid ja võimalusi;
- vastutab oma valikute, otsuste, endale võetud kohustuste eest;
- käitub väärikalt, austab iseenda ja teiste inimeste vabadust;
- oskab vältida ja vähendada keskkonda kahjustavat tegevust;
- elab tervislikult, oskab hoida ja taastada oma vaimset ja füüsilist vormi;
- mõtleb kriitiliselt ja loovalt, oskab analüüsida ja hinnata enda ja teiste ideid;
- hindab kultuuri, omab ettekujutust euroopaliku kultuuri põhivaldkondadest ja perioodidest;
- väärtustab oma rahvuskultuuri, oskab näha seda Euroopa ja teiste rahvuste kultuuri kontekstis;
- käitub väärikalt inimesena, oma rahvuse ja riigi esindajana;
- oskab hinnata heatasemelist kunsti;
- oskab olla meeskonna liige.

6 NÕUDED ÕPETAJALE

Õpetaja ülesanne on kujundada aktiivset õpikeskkonda ja abistada õpilasi õppe-eesmärkidega kooskõlas olevate oskuste ja vilumuste arendamisel, hoiakute ja väärtushinnangute kujundamisel.

Õpetaja meisterlikkuse oluliseks näitajaks on õpilaskontingendi säilitamine, st töötamine nendega, kes on tulnud õppima oma vabast tahtest ja vabast ajast. Pedagoogilisel personalil on oluline juhendada õppe- ja kasvatustöö läbiviimisel järgmistest ülesannetest:

- luua lapsesõbralik, loominguline ja usalduslik õpikeskkond;
- viia õppe-eesmärgid ja sisu vastavusse, silmas pidades iga õpilase vastava ainevaldkonna arengu põhimõtteid;
- kindlustada õpetatava kõrge kvaliteet;
- olla avatud ja paindlik, reageerida muutuvale nõudlusele;
- muuta õppekava uuendus pidevaks protsessiks, analüüsida seda regulaarselt ja hinnata seisundit;
- jätkata ringitöös õpivõimaluste laiendamist valikainete näol;
- kindlustada eestlastest erineva kultuuri- ja keeletaustaga õppurite õppekavade integreerimine Eesti ühiskonda;
- valida õppeviise-, vorme ja meetodeid nii, et kõigile õppuritele oleksid tagatud tingimused õppekavale vastavate teadmiste omandamiseks;
- täiustada õppebaasi, nt infotehnoloogiliste vahendite kasutamisega.

7 NÕUDED ÕPILASELE

Ainsaks nõudeks õpilasele on Tallinna Huvikeskuse Kullo kodukorrast kinnipidamine.

Vastavalt kodukorrale õpilane:

- hoiab huvikooli kaasõpilaste vara ja kahju tekitamisel hüvitab selle;
- suhtub mõistvalt ja hoolivalt iseendasse, kaasõpilastesse, õpetajatesse ja kooli;
- informeerib õpetajat teadaolevast eelseisvast puudumisest;
- ei kasuta tunnis õppetööd segavaid esemeid;
- planeerib oma aega ja jõuab õppetundi õigeaegselt;
- peab lugu kooli ja selle territooriumi puhtusest;
- õpib rõõmuga ise, laseb kaasõpilastel õppida ja õpetajatel õpetada.

8 NÕUDED RINGI ÕPPE- JA AINEKAVADELE

Huviringi õppkava on alusdokumendiks õppe-kasvatustöö läbiviimisel huviringides.

Huviringi õppekavas peaks olema välja toodud:

I Üldosa, mis sisaldab

- õppeaja kestvust
- mahtu tundides
- õppekeelt
- õppevorme ja meetodeid
- vastuvõtutingimusi
- õppevaldkonda
- lisaaineid
- dokumenti lõpetamisel

Lisaks võib üldosas välja tuua veel:

- lapse arengu põhimomendid
- lapse isikupära arvestamise alused aines (erivõimed, terapeutilised võimalused jne)
- õppe kaudu ja õppeks loodava õppekeskkonna iseloomustuse
- õppimise eripära aine seisukohalt
- õpetamise eripära aine seisukohalt
- õppimisoskuse ja loovuse arendamine aines
- õppe- või ainekava arendamise ja selle täitmise monitooringu (ainespetsiifilised alused)

II Õppe-ja kasvatustöö eesmärgid

Selles õppekava osas kirjutatakse lahti

- õppekava eesmärgid (peaksid olema selged ja mõõdetavad)
- õppeprotsessi iseärasused (vanuseastmeti või tasemeti)
- arendatavad üldpädevused
- õppeprotsessi ülesehitus ja ajaline jaotus

III Õppetöö sisu

Sisu-kava

- esitatakse teemade kaupa, iga teema sisaldab selle tähenduse/rolli maailmavaate, elu- ja töömaailma, isiksuse arengu jm seisukohalt, selle kasvatusliku potentsiaali
- esitatakse sisuloendina ja/või hang-tabelina
- lisaainete loetelud ja ainekavad

IV Oodatavad õpitulemused

Esitatakse

- tulenevalt püstitatud eesmärkidest
- temaatiliselt ja kooliastmeti tasemeti kaupa

V Hindamine/tagasisidestamine

Esitatakse

- hindamise meetodid, viisid tõestusmaterjalide kohta
- õpilaste kaasatus
- vanemate teavitamise viisid jms.

Õppekava tekst sisaldab endas ülaltoodud osi, samuti aine sisu jm esitusvariantide teksti, tabelite, struktuurprogrammide näol.

Õppe ja ainekava analüüsi kriteeriumiteks on:

- eakohasus
- jõukohasus
- teadusmahukas ja avatus
- oskus-, kogemusmahukas
- üldarenduslik potentsiaal
- mitmemõõtmelisus, hargnevus
- tuumteadmiste, universaalsete printsiipide esindatus ja keskne roll
- tasakaalustatus faktiteadmiste, tuumprintsiipide, üldvaate (ainetasandil esitatu, omandatava, mõistetava) vahel

9 TÖÖ PROJEKTIDEGA

Lisaks ringitööle on õpilastel võimalik osaleda projektides, mis toetavad õppetööd, pakkudes lisaks esinemis- ja võistluskogemusi, täiendavaid oskusi, vilumusi ning suhtlemiskogemusi. Projektid toetavad õppekavades püstitatud eesmärgi.

9.1 Suuremad traditsioonilised üle-eestilised projektid

Üle-eestiline laste- ja noorte keraamikakonkurss Savisellid

Konkursi Savisellid eesmärgiks on propageerida keraamikat kui paljude võimalustega kunstiliiki ning innustada noori keraamikaga tegelema. Savisellid on ainuke lastele ja noortele mõeldud keraamikakonkurss Eestis, mis pakub keraamikaga tegelevatele noortele väljundit oma loomingu näitamiseks suurel ühisnäitusel ning võimalust osaleda konkursil.

Konkurss toimub üle aasta alates 2004 aastast, lastele vanuses 6-19 eluaastat.

Kullo Lastegalerii temaatiline kunstikonkurss-näitus

Konkurss-näituse eesmärgiks on kõigile lastele ja noortele võrdsete võimaluste andmine omaloomingu eksponeerimisel, kus ka väiksematel koolidel, lasteaedadel, kunstiringidel ning üksikisikutel on võimalus näidata enda teoseid Kullo Lastegaleriis. Lisaks annavad need konkurss-näitused hea ülevaate kunstiõpetuse suundadest ja hetke olukorrast üle Eesti. Igal aastal on erinev teema. Konkurss on toimunud aastast 2004.

9.2 Projektid Harjumaa lastele ja noortele

Konkurss „Tallinna Tähtede lava“

Laulukonkurss „Tähtede lava“ on telesaate „Tähtede lava“ piirkondlik voor, kus osalevad Tallinna lapsed ja noored vanuses 3-13 eluaastata. Konkursi eesmärk on välja selgitada laululapsed, kes esindavad ERR-i saatesarjas "Tähtede lava" Tallinna linna. Kullo koordineerib linnaosade eelvoore ja korraldab finaalsooru, kuhu iga linnaosa saadab kolm parimat lauljat igast vanuserühmast. Züriilt enim punkte saanud 7 lauljat igast vanuserühmast pääsevad konkureerima ERR-i poolt korraldatavasse saatesarja "Tähtede lava".

Harjumaa laste laulu- ja tantsupidu

Harjumaa laulu- ja tantsupidu on plaanis korraldada esimest korda 2022 aastal. Peo eesmärgiks on väärtustada laulu- ja tantsupidu kui kultuurilist pärandit ning pakkuda eelkooliealistele lastele (Harjumaa ja Tallinna lasteaedadest) võimalust osaleda ühisel suurel peol, et koos tantsida ja laulda ning saada aimu laulu- ja tantsupeo võlust. Peole on oodatud nii väikelapsed ja beebid (koos saatjaga) kui ka lasteaialapsed (algajad ja edasijõudnud) ja külalistena ka põhikooli noored.

Kullo Klaverifestival MITMUS

Klaverifestival Mitmus pakub esinemis- ja võistluskogemust kõigile Tallinna ja ka Harjumaa klaveriõpilastele vanuses 5-19 eluaastat. Konkurss toimub kahel päeval: laupäeval võetakse mõõtu klassikalise muusika kavade ja pühapäeval esinetakse vaba stiili paladega, samuti osalevad siis ansamblid. Laupäevase klassikapäeva raames korraldatakse ka kõikidele

vanuserühmadele temaatiline konkurss. Konkursi teema on igal aastal erinev. Mitmus toimub alates 2010 aastast.

Tallinna Huvikeskus Kullo lahtine rendžu- ja gomokusari

Lahtise rendžu- ja gomokusarja eesmärkideks on selgitada välja Tallinna ja Harjumaa parimad rendžu- ja gomokumängijad. Poole aasta jooksul läbiviidav võistlussari aitab tutvustada ja propageerida Jaapani iidseid mõttespordialasid rendžut ja gomokut ning pakub osalejatele võistlusvõimalusi. Võistlussari on toimunud aastast 1996.

Galeriitunnid Kullo Lastegaleriis

Galeriitundide eesmärgiks on Kullo Lastegalerii võimaluste ja näituste laiem tutvustamine Tallinna koolidele, lasteaedadele ja huvikoolidele ning lastes kunstinäituste külastamise harjumuse kujundamine. Galeriitundide projekt sai alguse 2005 aasta sügisel seoses sooviga viia kunst lastele lähemale ja suurendada Kullo Lastegalerii külastatavust. Galeriitunnis toimub maja ja näituse ekskursioon, täidetakse töölehti ning osaletakse näituse teemaga haakuvas meisterdamise või maalimise töötoas.

9.3 Traditsioonilised projektid Huvikeskuse Kullo huviringides õppivatele lastele ja noortele

Õppe ja praktikalaagrid Karepa Noortelaageris

Eesmärgiks on pakkuda lastele ja noortele võimalust, lisaks tavapärasele õppetööle, tegeleda ka koolivaheajal meelepärase huvitegevusega, andes nii teoreetilist kui ka praktilist koolitust väljaspool kooli- ja linnakeskkonda. Kuna suvisel koolivaheajal huvikeskustes õppetööd ei toimu on laagris osalemine pea ainus võimalus tegeleda organiseeritult ja kontsentreeritult meelepärase huvialaga. Lisaks annab laagrielu suurepärase võimaluse eakaaslastega suhtlemiseks, sportimiseks, omaalgatuse arendamiseks ja tervislikuks puhkuseks. Laagrid toetavad õppekavaalast tegevust.

Osalemine Tallinna Vanalinnapäevadel

Igal aastal osaletakse mitmete esinemiste ja kontsertidega Tallinna Vanalinnapäevade programmis. Aeg-ajalt on toimunud ka Kullo iseseisev kontsert Tallinna Raekoja platsil, kus on esinemisvõimaluse saanud Kullo suuremad kollektiivid nagu KT stuudio, tantsuansambel Sõleke, lastekoor ja mudilaskoor Ellerhein, kooristuudio Raduga, Kullo puhkpilliorkester jt.

Lisaks traditsioonilistele projektidele osaletakse veel paljudes erinevates suuremates ja väiksemates ettevõtmistes nagu festivalid, konkursid, näitused, teemapäevad nii Eestis (näiteks laulu- ja tantsupidu, aabitsapidu, kevad kõnnib mööda linna, helisev linnamüür jt) kui ka teistes riikides.

Projektides osalemine täidab õppekavas sätestatud eesmärke ning iga projekt omab lisaks tegevuskavale õppekavalist osa.

10 TUNNIVÄLISTE ÜRITUSTE LÄBIVIIMINE

Tallinna Huvikeskus Kullo tunniväliste ürituste, laagrite, ekskursioonide või õppekäikude läbiviimisel tuleb tagada õpilaste turvalisus ja õppetöö häireteta toimumine.

Huvikeskus Kullo üritused on:

1. Tallinna Huvikeskuse Kullo esindamine Eestis ja välismaal - konkursid, võistlused, näitused, festivalid vms.
2. Avalikud kontserdid ja esinemised – ühe või mitme ringi poolt korraldatavad esinemised lastevanematele ja kõigile linnakodanikele.
3. Laagrid ja matkad – huviringide ühe või mitmepäevased või nädalased üritused harjutamise, treenimise või vaba aja veetmise eesmärgil, mille organiseerib huviringi õpetaja või mõni muu pedagoogilise personali liige.
4. Ekskursioonid - väljaspool õppetööd või õppetöö ajal ühe või mitmepäevased väljasõidud, mille eest vastutab ekskursiooni korraldav õpetaja.
5. Õppekäigud – õppekavaga seotud ühe koolipäeva piires toimuvad üritused, mille organiseerib huviringi õpetaja.

Ürituste planeerimine

Ürituste planeerimisel lähtutakse vajadusest pakkuda õpilastele väljundit õpitule (võistlused, konkursid, näitused, kontserdis). Laagrite eesmärgiks on pakkuda võimalust tegeleda arendava meelepärase huvitegevusega, andes nii teoreetilist kui ka praktilist koolitust väljaspool linnakeskkonda. Neid planeeritakse reeglina terveks õppeaastaks ette ning kooskõlastatakse eelnevalt direktori asetäitjaga noorsootöö alal.

Õppekäigud ja kõik muud üritused sisestatakse juba planeerimise staadiumis elektroonilisse päevikusse.

Ürituste läbiviimine

Enne väljasõitu majast esitab vastutav õpetaja direktori asetäitjale noorsootöö alal kirjalikult üritusest osavõtivate õpilaste nimekirja, sihtpunkti ning sõidu eesmärgi koos väljasõidu ja saabumise kellaaegadega. Üritustel peab I-VI klassi õpilasi saatma vähemalt üks täiskasvanu iga 10 õpilase kohta, VII-IX klassis iga 15 õpilase kohta ja gümnaasiumiastmes iga 20 õpilase kohta. Ürituste eest vastutav õpetaja peab omama tunnistust esmaabikoolituse läbimise kohta ja võtma kaasa koti esmaabivahenditega. Enne ürituse toimumist viib õpetaja läbi instrueerimise võimalikeset ohutegureist.

Üritustest teavitatakse lapsevanemaid eelnevalt kirjalikult või suuliselt lastevanemate koosolekul. Lapsevanemal on kohustus teavitada enne mistahes üritust õpetajat lapse terviseriskidest.

Ürituste ärajäämisest peab vastutav õpetaja teavitama direktori asetäitjat noorsootöö alal (vähemalt nädal aega ette).

11 ÕPPEKAVA ÜLEVAATUS NING AINEKAVADE TÄIUSTAMISE KORD

Õppekava ülevaatus ning paranduste ja täienduste tegemine tulenevad Tallinna Huvikeskuse Kullo arengukavast, mille täitmise analüüs toimub õppeaasta lõpus õppenõukogus. Seoses uue õppeaasta töö planeerimisega vajadusel täiustatakse ja parandatakse olemasolevat õppekava.

Paranduste ja täienduste sisseviimine ringide õppe- ja ainekavadesse tuleneb Huvikeskuse Kullo õppekavast ja ringide töö analüüsist.

Tabelina on lisatud õppeainete loend, sihtgrupp, maht nädalatundides, valik- või lisaainete õppimise võimalus ja lõpetamisel väljastatav dokument.

LISAD

Lisa 1

Ringide ainetundide arv nädalas 2021-2022 õppeaastal

Jrk	Ringi nimetus	Vanuse aste	Ainetundide arv nädalas	Õppeaja kestvus
1.	KUNST, KÄSITÖÖ			
1.1	Foto- ja videoring	PK-TK	4	1-...
1.2	Joonistamine, trüki- ja arvutigraafika 4 gruppi	A-TK	6	1-...
1.3	Joonistamise- ja maalikursus noortele ja täiskasvanutele 5 gruppi	PK-TK	6	1-...
1.4	Keraamika 3 gruppi	A-TK	6	1-...
1.5	Kunstistuudio lastegaleriis	A-G	4	1-12
1.6	Käsitööarmastajate huviring	A-G	6	1-12
1.7	Maalimine, joonistamine, klaasimaal 5 gruppi	A-G	6	1-12
1.8	Meisterdamine ja disain	A-PK	4	1-8
1.9	Meisterdamine ja voolimine	KE-A	2	1-5
1.10	Moekunst 2 gruppi	A-G	6	1-12
1.11	Skulptuur 2 gruppi	A-G	6	1-12
1.12	Õmblemine ja mood 4 gruppi	G-TK	4	1-...
2.	MUUSIKA			
2.1	Akordioniõpe	A-G	1	1-10
2.2	Djembering	A-PK	1	1-3
2.3	Kooristuudio Ellerhein	KE-G	2-8	1-15
	Ellerheina ettevalmistuskoor 4. aastased – 2 gruppi 5. aastased – 1 grupp 5.-6. aastased – 1 grupp 6. aastased – 1 grupp	KE	2	1-3
	Ellerheina mudilaskoor Õppeained: Kooritunnid (1., 2., 3. ja 4. klass) Solfedžo Ansambel ja duetid	A	4 2 1 1	1-4
	Ellerheina lastekoor Õppeained: Kooritunnid Häälerühmad, ansambel Solfedžo Hääleseade	PK	8 3 3 1 1	1-3
	Ellerheina tütarlastekoor Õppeained: Kooritunnid Hääleseade Harmoonia Solfedžo	PK-G PK-G PK-G G PK	8 6 1 1 1	1-5
2.4	Flöödiõpe	A-G	1	1-7
2.5	Folkstuudio Piibar	A-G	2	1-10

	Õppeained:	Individuaaltund Ansamblitund		1 1	
2.6	Instrumentaalansambel Sõleke Õppeained:	Individuaaltund Orkestritund	A-G	4 1 3	1-10
2.7	Kandleõpe		A-G	1	1-7
2.8	Kitarriõpe		A-G	1	1-7
2.9	Klassikaline laul		PK-TK	1	1-7
2.10	Klaveriõpe		A-G	1	1-7
2.11	Kullo puhkpilliorkester Õppeained:	Individuaaltund Orkestritund Solfedžo	A-G	5 2 1 2	1-7
2.12	Laulustuudio Helisev Hääl Õppeained:	Ansamblitund Hääleseade	PK-G	3 2 1	1-7
2.13	Laulustuudio Sinilill 1.-2. aastased – 1 grupp 2.-3. aastased – 1 grupp 3.-4. aastased – 1 grupp 5.-6. aastased – 1 grupp Ansambel – 1 grupp		KE-A	4	1-10
2.14	Mudilaste muusikaring (vene õppekeelega) 1.-2. aastased – 1 grupp 2.-3. aastased – 1 grupp 4.-7. aastased – 1 grupp		KE	2	1-7
2.15	Pop-jazz laul		A-G	1	1-7
2.16	Kooristuudio Raduga		KE-TK	2-8	1-...
	Raduga ettevalmistuskoor		KE	4	1-3
	Raduga mudilaskoor Õppeained:	Kooritunnid Solfedžo Häälerühmad, ansambel	A	6 4 1 1	1-3
	Raduga kandidaatkoor Õppeained:	Kooritunnid Solfedžo Häälerühmad, ansambel	PK	8 5 1 2	1-3
	Raduga kontsertkoor Õppeained:	Kooritunnid Solfedžo Häälerühmad, ansambel Hääleseade	PK- G	8 3 1 3 1	1-7
	Raduga kammerkoor		TK	2	1-...
2.17	Trummiõpe		A-G	1	1-7
2.18	Ukulelering		A-PK	1	1-3
2.19	Viuliõpe		A-G	1	1-7
	Individuaalõppe lisaained: Solfedžo, ansamblitund		A-G	1	

3.	TANTS			
3.1	KT studio	KE-TK	2-6	1-...
	Eelkooliealiste rühmad	KE	2	1-4
	3. aastased – 1 grupp 4. aastased – 1 grupp 5. aastased – 1 grupp 6. aastased – 1 grupp			
	Kooliealised rühmad	A-G	3-6	1-12
	Showtants – 8 gruppi Tänavatants – 4 gruppi Esindusrühmad – 3 gruppi			
	Täiskasvanute rühmad 2 gruppi	TK	2	1-...
3.2	Tantsuansambel Sõleke	KE-TK	2-8	1-...
	Ettevalmistusrühmad	KE	2-4	1-4
	3.-4. aastased – 2 gruppi 5.-6. aastased – 2 gruppi		2 4	
	Algkooli rühmad 2 gruppi	A	6	1-4
	Põhikooli rühmad 3 gruppi	PK	6-8	1-5
	Gümnaasiumi rühmad 4 gruppi	G	8	1-3
	Vilistlaste rühmad 1 grupp	TK	4	1-...
4.	TEHNIKA			
4.1	Autoring	PK-G	1-2	1-9
4.2	Elektroonika ja robootika 2 gruppi	PK-G	6	1-9
4.3	IT- ja arvutiring	PK-G	3	1-7
4.4	Laevamudelism	PK-G	6	1-7
4.5	Lennumudelism	PK-G	6	1-9
4.6	Makettide ja mudelite meisterdamine	PK-G	6	1-9
4.7	Meisterdamine, puutöö ja disain 2 gruppi	KE-PK	4	1-10
4.8	Robotiehitus 2 gruppi	A-G	6	1-10
5.	ÜLDKULTUUR, LOODUS			
5.1	Kullo Eelkool	KE	4-8	1-3
	4. aastased – 2 gruppi 5. aastased – 6 gruppi 6. aastased – 12 gruppi 6. aastaste väikerühmad – 4 gruppi		4 4 4-8 4	
5.2	Loodus- ja avastusõpe	A	4	1-3
5.3	Mõttemängud 3 gruppi	A-G	6	1-12
5.4	Teatriring 2 gruppi	A-PK	4-6	1-7
5.5	Teatristudio Stepsel 2 gruppi	PK-G	6	1-9
5.6	Väikelaste loovusring	KE	4	1-4
	1.-2. aastased – 4 gruppi 3.-4. aastased – 2 gruppi			

Märkused: Õpilaste vanuseastmed: KE - koolieelikud ja mudilased; A – algkool; PK - põhikool; G - gümnaasium; TK – täiskasvanud

Lisa 2

Ringide õppe- ja ainekavade loend lisades

Jrk	Ringi nimetus	Lisa nr
1.	KUNST, KÄSITÖÖ	
1.1	Foto- ja videoring	Nr 1-1
1.2	Joonistamine, trüki- ja arvutigraafika	Nr 1-2
1.3	Joonistamise- ja maalikursus noortele ja täiskasvanutele	Nr 1-3
1.4	Keraamika	Nr 1-4
1.5	Kunstistuudio lastegaleriis	Nr 1-5
1.6	Käsitööarmastajate huviring	Nr 1-6
1.7	Maalimine, joonistamine, klaasimaal	Nr 1-7
1.8	Meisterdamine ja disain	Nr 1-8
1.9	Meisterdamine ja voolimine	Nr 1-9
1.10	Moekunst	Nr 1-10
1.11	Skulptuur	Nr 1-11
1.12	Õmblemine ja mood	Nr 1-12
2.	MUUSIKA	
2.1	Akordioniõpe	Nr 2-1
2.2	Djembering	Nr 2-2
2.3	Kooristuudio Ellerhein	Nr 2-3
2.4	Flöödiõpe	Nr 2-4
2.5	Folkstuudio Piibar	Nr 2-5
2.6	Kandleõpe	Nr 2-6
2.7	Kitarriõpe	Nr 2-7
2.8	Klassikaline laul	Nr 2-8
2.9	Klaveriõpe	Nr 2-9
2.10	Kullo puhkpilliorkester	Nr 2-10
2.11	Laulustuudio Helisev Hääl	Nr 2-11
2.12	Laulustuudio Sinilill	Nr 2-12
2.13	Mudilaste muusikaring (vene õppekeelega)	Nr 2-13
2.14	Pop-jazz laul	Nr 2-14
2.15	Kooristuudio Raduga	Nr 2-15
2.16	Trummiõpe	Nr 2-16
2.17	Ukulelering	Nr 2-17
2.18	Viuliõpe	Nr 2-18
2.19	Pilliõppe solfedžo	Nr 2-19
3.	TANTS	
3.1	KT stuudio	Nr 3-1
3.2	Tantsuansambel Sõleke	Nr 3-2
4.	TEHNIKA	
4.1	Autoring	Nr 4-1
4.2	Elektroonika ja robotika	Nr 4-2

4.3	IT- ja arvutiring	Nr 4-3
4.4	Laevamudelism	Nr 4-4
4.5	Lennumudelism	Nr 4-5
4.6	Makettide ja mudelite meisterdamine	Nr 4-6
4.7	Meisterdamine, puutöö ja disain	Nr 4-7
4.8	Robotiehitus	Nr 4-8
5. ÜLDKULTUUR		
5.1	Kullo eelkool	Nr 5-1
5.2	Mõttemängud	Nr 5-2
5.3	Teatriring	Nr 5-3
5.4	Teatristuudio Stepsel	Nr 5-4
5.5	Väikelaste loovusring	Nr 5-5
6. LOODUS		
6.1	Loodus- ja avastusõpe	Nr 6-1
7. SPORT		
7.1	Koolikohustuslik ujumine	Nr 7-1